

খোলাকাগজে আবেদীন

চতুর্থ খলিফা

হজবত আলী মোবতজা



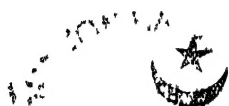
অঙ্ক-১৯-

মোলবী হাজী ফাইজ উদ্দিন আহমদ ।

হুসুন্নাহ্ ফকরুল্লাহ্ মুন্সিফের আমচন্দ

মোবতজা ।

হজৰত আলী মোৰতজা।



ৰচক

মৌলবী হাজী ফাইজ উদ্দিন আহম্মদ,

ভূতপূৰ্ণ একট্ৰী এণ্টিটেণ্ট কৰ্মচনাৰ,

মোৰহাট।

প্ৰকাশক :—

মোহন। এম্. ফেন, আহম্মদ ৭১, এচ-টি,

কোমলা

১৯২৯।

১৯২৯।

বেচ থানে ৬০ তিনি অনা গাপোন।

কলিকতা

২নং বেথুন ৰো, ভাৰতমিহিৰ ২২২ ত
শ্ৰীসৰ্কেশ্বৰ ভট্টাচাৰ্য্য দ্বাৰা মুদ্ৰিত ।

সূচীপত্ৰ

বিষয়	পৃষ্ঠা
ইছলাম-গ্ৰহণৰ আগছোৱা—জন্ম, নাম, ল'ৰা কাল ...	১—২
ইছলামত আত্ম সমৰ্পণ ...	৩—২
ছাহাবী জীৱন ...	৪—১
খিলাফত—মদিনাত বিপ্লবৰ সৃষ্টি, হজ্জৰত আলীৰ খলিফা পদ গ্ৰহণ	৬—৮
তালহা আৰু জোবেৰৰ ষড়যন্ত্ৰ—তালহা আৰু জোবেৰৰ মক্কাযাত্ৰা	৮—৯
হজ্জৰত আয়েশ্বাৰ বিদ্ৰোহ—ভিন্ ভিন্ শাসনবৰ্ত্তাক ভিন্ ভিন্ প্ৰদেশলৈ পঠোৱা আৰু তেওঁলোকৰ পুনৰ আগমন, মাৰিয়া আৰু খলিফাৰ মনোমালিন্য, হজ্জৰত ওছমানৰ হত্যাকাণ্ডৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ হজ্জৰত আয়েশ্বাৰ প্ৰতিজ্ঞা, হজ্জৰত আয়েশ্বাৰ লগত তালহা আৰু জোবেৰৰ যোগ দিগা, হজ্জৰত আয়েশ্বা, তালহা আৰু জোবেৰৰ বহুগা অধিকাৰ...	১০—১৫
বহুবাৰ বিদ্ৰোহ দমন—হজ্জৰত আলীৰ বক্তৃতা আৰু তাৰ ফল, হজ্জৰত আলীৰ বহুবালৈ যাত্ৰা ও কুফালৈ দূত পঠোৱা, জোবেৰ আৰু তালহাৰ লগত হজ্জৰত আলীৰ কথা-বতৰা, বাৰিবা বণ, তালহা আৰু জোবেৰৰ মৃত্যু, হজ্জৰত আয়েশ্বাৰ পৰাজয় ...	১৬—২১
হজ্জৰত মাৰিয়াৰ লগত বণ—মাৰিয়াৰ খলিফা পদ গ্ৰহণ, চেলিন বণ, মাৰিয়াৰ লগত হজ্জৰত আলীৰ বণ আৰম্ভ, হজ্জৰত আলীৰ সৈন্তবিলাকৰ অসন্তুষ্টি আৰু তেওঁৰ বিৰুদ্ধাচৰণ, হজ্জৰত আলী আৰু আবুল্লাহৰ বণ ...	২২—২৬

বিষয়			পৃষ্ঠা
নিচিৰত নহা বিপ্লব—মোহম্মদ-বেন-আবুবকৰ আৰু মালিক			
আলেক্সাৰক নিচিৰলৈ পঠোৱা, আদেলস্তাৰ আৰু মোহম্মদৰ			
প্ৰাণবধ কৰা...	২৮—২৯
এছৰাত গাৰিঘাৰ দৈন্তৰ পৰাজয়	৩০
জিয়াদক ইবাণগৈ পঠোৱা	৩০
মক্কা আৰু মদিনা আক্ৰমণ	৩১
স্বাহাদৎ	৩২—৩৫
বাফেজী সম্প্ৰদায়	৩৬
আক্ৰুতি	৩৬
পৰিবাদ	৩৭
একুতি	৩৭—৪০

চতুৰ্থ খণ্ডিকা হজৰত আলী মোৰতজা।



ইছলাম গ্ৰহণৰ আগছোৱা।

ইৰাণৰ প্ৰসিদ্ধ সম্ৰাট নস্তৰ্শ্বৰোঁৱাব নাতি খুছৰপৰৱেজৰ শাসন-কালত
মক্কা-নগৰত বিখ্যাত কোৰেচ বংশৰ বনি-
জম্ম।
হাশ্বিম ফৈদত, ৫৯৮ খৃষ্টাব্দৰ ২৩ ৰজব,
দেওবাৰে, 'শ্বেবে-খোদা' হজৰত আলী মো'ৰতজা কাৰ'নামাৱাহে আজ'হাছব
জন্ম হয়। তেওঁৰ পিতাকৰ নাম আবুতালেব। আবুতালেবৰ ভতিজা শেষ
নবী হজৰত মোহম্মদৰ (দঃ) বয়স তেতিয়া ২৮ বছৰ হৈছিল। হজৰত আলীৰ
জন্মৰ সময়ত তেওঁৰ পিতাক ঘৰত নাছিল। হজৰত বছুল-কৰিমে (দঃ)
এই শুভবাতৰি পাই, আবুতালেবৰ ঘৰলৈ গৈ, কৈচুৱা আলীক নিজৰ
কোলাত লৈ নিজ হাতেৰে গা ধুৱাই দিছিল।

সাধাৰণে হজৰত আলীক 'আছাদ', 'হামদৰ' আৰু 'আলী' এই তিনিটা
নামেৰে মাতিছিল। কিন্তু তেওঁৰ 'একব'
(উপাধি) বহুত আছিল, যেনে—'মোৰতজা'
(আছাৰ প্ৰিয়), 'শ্বেবে-খোদা' (আমাৰ বাঘ), 'আছা-ছুকাহ-আল্ গাংলব

(আল্লাৰ বিজয়ী সিংহ), ‘স্বাহে মৰদী’ (নবপতি), ‘ইমামুল মোস্তাকিন’ (সাধুসকলৰ নেতা) ইত্যাদি।

হজৰত আলীৰ চাৰি বছৰ বয়সত আৰব দেশত ভয়ানক আবাল

(১) হ'ল। তেওঁলোকৰ পৰিয়ালটো বৰ

ল'ৰা-কাল।

ভাঙ্গৰ, লৰা-ছোৱালী বহুত, খৰচ বৰ বেছি।

তাতে ব্ৰহ্ম আকাশ আহি পৰাত, আবুতালেব বৰ বিপদত পৰিল, ছুবেলা ছুঘুঠি পেটভৰি খাবলৈকে টান পৰিল। ইয়াকে দেখি, বহুল-কৰিমৰ (দঃ) কোমল হিয়া বান্দি উঠিল। সেই কাগত বনি হাশ্বিম বংশৰ মাজত হজৰত আব্বাছেই সকলোতকৈ ধনী আছিল। হজৰত বহুল-কৰিমে (দঃ) তেওঁৰ ওচৰটো গৈ ব'লে, “চাচাজান! তানীওটাইঁতৰ বিলাই দেখি মোৰ বুকু ছছিবা হৈ গৈছে। মই মনত ভাবিছোঁ, আব্বাৰ দিন বেইটা আলীক মই পোহ পাল দিম আৰু আপুনি তেওঁৰ ভায়েক জা'ফৰক পোহ পাল দিবক।” হজৰত আব্বাছে এই প্ৰস্তাবত সম্মত হ'লত, জা'ফৰ আব্বাছৰ লগলৈ গ'ল আৰু আলী বহুল বৰিমৰ (দঃ) দাগলৈ আহিল। তেতিয়া আলী ৭ বছৰীয়া।

হজৰত বহুল বৰিমে (দঃ) আলীক নিজৰ লগত ৰাখি, সেহ দিন ধৰি তেওঁক সকলো লাগতিয়াল বিষয়ত শিক্ষা দি নিজৰ ঠাচত গঢ়িবলৈ ধৰিলে। উপযুক্ত ওজাৰ হাতত পৰি মহাত্মা আলী অলপ দিনৰ ভিতৰতে শাস্ত্ৰ শাস্ত্ৰ সকলো বিষয়তে ভালকৈ পৈণত হৈ পৰিল।

(১) প্ৰস্থকাৰে লিখা ‘হজৰত মোহাম্মদ’ ৩৭, পৃষ্ঠা চাওক।

ইছলামত আত্মসমৰ্পণ

বিবি খদিজাৰ ইছলাম-গ্ৰহণৰ পাচতে, পূৰ্বৰ মাজত নিজৰ সাতাম

৩১১ খৃঃ।

পূৰ্বীয়া বোপা-ককাৰ পৌত্তলিক ধৰ্ম্মক নেওচি,

সকলো বাধা-বিষিনিলৈ আগুকাণ কৰি, আলৈ-

আছকাললৈ সমূলি ভয় নকৰি, সকলোতকৈ আগেয়ে হজ্জৰত আলীয়ে,

বাপেকক নজনা কৈ উপাতি ইছলামত দীক্ষিত হ'ল। এই সময়ত হজ্জৰত

আলীৰ বয়স ১৩ তেৰ বছৰ।

ইছলাম-গ্ৰহণৰ আগেয়েও তেওঁ কেতিয়াও কোনো প্ৰতিমাৰ আগত মূৰ দোঁৱা নাছিল। এওঁ-আব্বাছৰ পৰা জনা যায়—সকলোতকৈ আগেয়ে নবী-কৰিনৰ (দঃ) লগত প্ৰকাণ্ডকৈ নামাজত যোগ দিয়ে হজ্জৰত আলীয়ে।

নবী-কৰিমে (দঃ) নিজৰ ধৰ্ম্মপ্ৰচাৰ কৰিবলৈ নানা বকম চিন্তা কৰি, কল্পজগতে এৰাতি আপোন কৈদৰ (বনি-হাম্বিনৰ) জনচেৰেক মুখাল মানুহক নিগন্তুণ কৰি নিজৰ ঘৰলৈ আনে। থাই-বই উঠাৰ পাচত, তেখেতে তেওঁ লোকৰ পৌত্তলিক ধৰ্ম্মৰ অসাবতা আৰু একমাত্ৰ নিৰাকাৰ আল্লাৰ উপাসনাৰ মহাত্ম্য বৰ্ণনা কৰি ক'লে—“তৌহিদ” অৰ্থাৎ একত্ববাদ সত্যধৰ্ম্ম প্ৰচাৰ কৰিবৰ নিমিত্তে আৰু ভ্ৰান্ত মানুহবিলাকক মুক্তিৰ সৰল পোন বাট দেখুৱাবৰ নিমিত্তেই আল্লাহতালাই মোক পঠিয়াইছে। মই এতিয়া সেই ফাললৈ আপোনালোকক আহ্বান কৰিছোঁ। কৰ্ত্তব্যৰ এই কঠোৰ পৰীক্ষাত আপোনালোকৰ মাজত মোক কোনে সহায় কৰিব,...?” তেতিয়া হজ্জৰত আলীয়ে একেচাবে উঠি আনৰ উত্তৰলৈ বাট নেচাই মাত লগালে—“হ্যা বহু-লুগ্লাহ! উপস্থিত সনজুৱাৰ মাজত যদিওবা মই নিচেই ক্ষুদ্ৰ আৰু বলহীন, তেও মই অস্বীকাৰ কৰিছোঁ—মই আপোনাক নিস্বার্থে সহায় কৰিবলৈ সাজু আছোঁ।”

এই এধান মাম ল'ৰাৰ মুখত এনে মহৎ বাক্য শুনি, হজৰত মোহাম্মদে (দঃ) উলাহতে নিজৰ পবিত্ৰ হাতেৰে তেওঁক আঁকোৱালি ধৰি চিঞৰি ক'লে—“মোৰ ভাই, মোৰ সাহায্যকাৰী ভাই, আই! আমি ক্ষুদ্ৰ শক্তি লৈ মহা-শক্তিমান মহান আল্লাৰ সত্যধৰ্ম প্ৰচাৰ কৰিবলৈ আগুৱাওঁ।” কোৰেচবিলাক অবাক! পাচত সকলোৱে আত্মতালেকক ইতিকিং কৰি, দিহাদিহি উঠি শুচি গ'ল।

ছাহাবী-জীৱন

হজৰত আলী ইছলামত দীক্ষিত হোৱা দিন ধৰি সকলো সময়তে আৰু সকলো বিষয়তে বহুল-কৰিমৰ (দঃ) সহায় সাৰথি হ'ল। পৌৰাণিক কোৰেচ বিলাকে ইছলামক নিৰ্মূল কৰিবৰ নিমিত্তে কত বকমৰ ষড়যন্ত্ৰ কৰিও এবোৰ কৰিব নোৱাৰি, তেখেতৰ প্ৰাণ বধি একেবাৰে তেওঁলোকৰ বাট মুকলি কৰি লবৰ চেষ্টা কৰিলে। বহুল-কৰিমেও (দঃ) আল্লাৰ হুকুম মতে মদিনাতৈ ‘হিজৰত’ (প্ৰস্থান) কৰিবলৈ সাজু হ'ল। যি ৰাতি তেখেতে ‘হিজৰত’ কৰিব, সেই ৰাতিয়েই শত্ৰুবিলাকে উদং তৰোৱাল হাতত লৈ তেখেতৰ ঘূৰাব মুখত বহি চৌপালি পাৰি আছে, বাজলৈ ওলাবলৈ বাগ শেষ কৰিব।

বহুল-কৰিমে (দঃ) হজৰত আলীক তেখেতৰ শোৱা পাটাত সেউজীয়া কাপোৰ এখনেৰে ঢাকি শুই থাকিবলৈ ব'লে আৰু তেখেত নিজে ঘৰৰ আন-ফালেদি বেৰ সবকি ওলাই গ'ল।

সম্মুখত তুৰ্দাস্ত শত্ৰু, উদং তৰোৱাল—মৃত্যুৰ বিভীষিকাতো আওকাণ কৰি, ‘স্বৈৰ খোদায়ে’ বহুল-কৰিমক (দঃ) বক্ষা কৰিবৰ নিমিত্তে, নিশ্চিন্ত নহনেৰে, ওৰে ৰাতি শুই থাকিলে। ঘাতক বেইটাই ছুৱাব

ফাটেদি জুমি চাই, এজনক শুই থকা দেখি ভাবিলে যে, বহুল-কৰিমই (দঃ) শুই আছে। বহুত পৰ বৈ বৈ আমনি লাগিলত বলেৰে সিহঁতে ভিতৰত সোমাই, নিজ নিজ তৰোৱালৰ মুঠি টানকৈ ধৰি মূৰলৈ টোঁৱাই কোব মাৰিব খোজোঁতেই, হজৰত আলী গিৰিস্ কৰে উঠি সিহঁতৰ আগত থিয় হ'ল। সিহঁত কেইগুটা জয় পৰি গ'ল (১)। আচল গুৰু ভক্তি! আচল হৃদয়ৰ বল! এনে আত্মত্যাগৰ উদাহৰণ জগতৰ বুৰঞ্জীত পোৱা টান।

হজৰত বহুল কৰিম (দঃ) মদিনামুৱা হৈ গৈ কোবাত ওলাল। ইয়াতে কেইদিন মানৰ পাচত হজৰত আলী নক্কাৰ পৰা হেলাই হেঁপাই কথমপি শত্ৰুৰপৰা হাতসাৰি বহুল-কৰিমৰ (দঃ) লগত লগ খালেগৈ। তাৰ পাচত তেওঁ মদিনালৈ যায়।

‘হিজৰত’ৰ দ্বিতীয় বছৰৰ বজৰ মাহত মদিনাত নবী-নন্দিনী ফাতিমা জোহৰাৰ লগত হজৰত আলীৰ শুভ বিবাহ হয়। বিয়াৰ সময়ত হজৰত আলীৰ বয়স ২১ বছৰ ৫ মাহ আৰু ছোৱালীৰ বয়স ১৫ বছৰ ৫ মাহ ১৫ দিন আছিল। (২)

সকলো ‘জেহাদ’তে (ধৰ্মৰণতে) হজৰত আলীৰ অলৌকিক বীৰত্বৰ প্ৰভাৱ আৰু অসাধাৰণ ৰণ-বিদ্যাৰ পৰিচয় বুৰঞ্জীৰ পাতত সোণালি আখৰেৰে লিখা আছে (৩)। তাবুক-ৰণত বাজে আন প্ৰত্যেক ৰণতে হজৰত আলী ‘আলম্ বদাদাৰ’ (নিচান ধাৰী) আছিল; কাৰণ—আৰবৰ নিয়ম অনুসৰি যি জন বিশ্বাসী, ৰণক্ষেত্ৰত অটল থাকে, তেনে বীৰপুৰুষহে নিচানধাৰী হব পাৰিছিল।

(১) গ্ৰন্থকাৰে লিখা “হজৰত মোহম্মদ”ৰ ১১০—১১১ পিঠি চাওক।

(২) এই বিয়াৰ বিস্তৃত বিবৰণী “হজৰত মোহম্মদ”ৰ ১৪৪-১৪৫ পিঠিত আছে যুগি ইয়াত দুনাই উল্লেখ কৰা নহ'ল।

(৩) হজৰত আলীৰ বীৰত্বৰ বিস্তৃত বিবৰণী “হজৰত মোহম্মদ”ৰ ৩১৫ ঠায়ে ঠায়ে আছে যুগি ইয়াত দুনাই উল্লেখ কৰা নহ'ল।

খিলাফত ।

নব্ব্বম কেনানাৰ হাতত, ৬৫৫ খৃষ্টাব্দত (৩৫ হিঃ) হজৰত ওছমান
মদিনাত বিস্বৰা হুট্ট ।

‘স্বহীদ’ হ’লত মদিনা নগৰত শত্ৰুতা, বাক-
বিতণ্ডা আৰু নানাপ্ৰকাৰৰ ঘোৰ বেমেজালিৰ
পাচোৱা বতাহ ববলৈ ধৰিলে । সেই প্ৰবণ ধুমুহাই গোটেই ইছলাম-ৰাজ্যক
তল-ওপৰ কৰি পেলালে । কোন নামুহক খলিফা-পদত বৰণ কৰা যাব,
এই প্ৰশ্ন লৈ ডাঙ্গৰ ছেন্দোলনি আৰম্ভ হ’ল । হজৰত মাৰিয়া, জোবেৰ,
তলহা আৰু আলী, এই চাৰিজনৰ নাম জনসাধাৰণৰ মুখত উপযুক্ত বুলি
ওলাইছিল । এই সময়ত হজৰত মাৰিয়া (১) মদিনাত নাছিল । গতিকে,
বাকী তিনিজনৰ মাজৰ পৰাই এজন বাছি লব লাগিব । কেতবোৰ মিচিৰীয়ে
আৰু বছৰাবাসীবিদ্যাকে ত্ৰিপনী বিজনী বিখ্যাত বীৰ জোবেৰ,
কুফাবাসীবিদ্যাকে চিৰিয়াৰ শাসনকৰ্ত্তা মাৰিয়াৰ, আৰব দেশৰ

(১) হজৰত মাৰিয়াৰ পিতাকৰ নাম আবুতুৰ্কিয়ান আৰু মাকৰ নাম হিম্মা ।
তেওঁগোকৰ বিস্তৃত বিবৰণ গ্ৰন্থকাৰে লিখা “হজৰত মোহাম্মদ”ত পঢ়ি চাওক । হজৰত
ওমৰৰ শাসন কালত মাৰিয়াই নিজৰ বিবাহে সৈতে স্বাম (চিৰিয়া) প্ৰদেশলৈ আহে ।
তাৰ পুটানবিলাকৰ লগত যুদ্ধ কৰি বীৰত্বৰ পৰিচয় দিয়ে আৰু স্বাম প্ৰদেশৰ শাসন-কৰ্ত্তা
নিযুক্ত হয় । তেওঁৰ বাজখানী নামেৰেহে আছিল । তেওঁ এজন পৰাক্ৰান্ত শাসনকৰ্ত্তা
বিশাল মোচ্চলিম সাম্ৰাজ্যৰ খলিফা হবলৈ সদায় তেওঁৰ খাউতি আছিল আৰু হজৰত আলীক
খলিফা বুলি স্বীকাৰ নকৰিছিল । এই কণীবিহৰ গুটিৰ পৰাই বহুল-কৰিমৰ (২) বংশধৰ
আৰু তেখেতৰ অনিষ্ট বন্ধুবিলাকৰ ইছলাম ৰাজ্যত নেতৃত্ব আৰু কৰ্ত্তৃত্ব লোপ পায় । তেওঁ
১৯ বছৰ ৩ মাহ কাল ইছলাম ৰাজ্যত একাধিপতি আছিল । তেওঁৰ ওমাইয়া বংশৰ প্ৰথম
বজা ।

কেতুবোৰ আৰবে তাল্লা আৰু বেচি ভাগ আৰবে আৰু মিচিৰীয়ে হজৰত আলীৰ পক্ষ লৈ, ভগ্নানক খলফনি লগাই দিলে। কথা অতি গুৰুতৰ হৈ উঠিল। এনে অৱস্থা দেখি, এই সঙ্কটাপন্ন পদ গ্ৰহণ কৰিবলৈ কোনোও আগ নেবাঢ়ে। ইফালে ভিন্ ভিন্ প্ৰদেশৰপৰা অহা প্ৰতিনিধিবিলাকে যেতিয়া-লৈকে কোনো কামিলা সাধু এজনক এই ৰাজ্য-শাসন-ভাৰ গ্ৰহণ কৰা নেদেখে, তেতিয়ালৈকে মদিনা নৰে। সেই দেখি, তেওঁলোকে বৰ বিৰক্ত হৈ মদিনাৰ মুখাল মুখাল মান্নুহবিলাকক মাতি আনি ক'লে, “আপোনালোকে যদি কালিলৈকে এই গোলমাল-নিষ্পত্তিৰ এটা দিহা নকৰে, তেনেহলে তাল্লা, ছোবেৰ, হজৰত আলীক আদি কৰি বহুত মান্নুহ তৰোৱালৰ মুখত পৰিব।”

এই কথা শুনি মদিনাৰ মান্নুহবিলাকে হজৰত আলীৰ ঘৰলৈ গৈ তেওঁক

হজৰত আলীৰ

খলিফা-পদ গ্ৰহণ।

শাসন-ভাৰ গ্ৰহণ কৰিবলৈ বৰকৈ টানি ধৰিলে।

কাৰণ, তেওঁ বংশানুক্ৰমে প্ৰধান ছাহাবী আৰু

তেওঁৰ নিচিনা জ্ঞানী, উদাৰ, চৰিত্ৰবান,

সুবিচাৰক আৰু প্ৰকৃত বীৰ আৰবত তেতিয়া আৰু আন কোনোৱেই নাছিল।

কিন্তু তেওঁ তেতিয়াও এই ভাৰ লবলৈ অমান্তি হৈ ক'লে, “আপোনালোকে

ষাকে বাছি লয়, মই তেওঁৰেই বশ্বতা স্বীকাৰ কৰিম।” এনে উত্তৰ শুনি

তেওঁলোক বিৰক্ত হৈ ক'লে—“আমি ধৰ্ম্মৰ সাক্ষ্য দি সুমিছোঁ, আমি

কেনে বিপদত পৰিছোঁ। তাক নো আপুনি নেজানে নে? আপুনি ইচ্ছামৰ

কি বিলাই হৈছে জনা নাইনে? আপুনি আল্লাহ তা'লাক ভয় নকৰে নে যে,

ইচ্ছাম-ৰাজ্যৰ এনে সঙ্কটাপন্ন অৱস্থা দেখিও, সমূলি আঁতৰি থাকিবলৈ

ইচ্ছা কৰিছে? সকলোপ্ৰকাৰে আপোনাত বাজে আন কোনো এই পদৰ

উপযুক্ত হ'ব নোৱাৰে।” মদিনাৰ মান্নুহৰ এনে তেজী আৰু কঠোৰ বাক্য

শুনি হজৰত আলীৰ চিন্তাসাগৰ উথালখাই পৰিল। তেওঁ ভবিষ্যৎ জ্ঞান-

চকুৰে দেখিবলৈ পালে, যেন হেজাৰ হেজাৰ আৰব উদং তৰোৱাল হাতত লৈ

তেওঁৰ ফালে আহিছে। অবশেষত তেওঁ তেওঁলোকৰ প্ৰস্তাৱত হৰিভৰ দি বিনীত ভাবে ক'লে—“যদি আপোনালোকে একান্ত অসন্তুষ্ট হৈছে, মই অগত্যা আপোনালোকৰ খাটনি ৰক্ষা কৰিবলৈ বাধ্য। কিন্তু মই স্বাধীন ভাৱে কাম কৰিম।” তেতিয়া হজৰত আলীক লৈ, তেওঁলোক মছজিদলৈ গ'ল। তাত সকলোৱেই তেওঁক যথোচিত সন্মান কৰি, তেওঁৰ হাত ধৰি বশ্যতা স্বীকাৰ কৰিলে। হজৰত তাল্হা আৰু জোবেৰ তাত উপস্থিত নথকাত, হজৰত আলীয়ে তেওঁলোকক মতাই অনালে। তেওঁলোকে চালে যে, এতিয়া তেওঁলোকৰ কোনো প্ৰকাৰ আন্দোঁৱাহ কাৰ্য্যকৰী নহব। হেনজানি বাধ্য হৈ বশ্যতা স্বীকাৰ কৰিলে।

যেতিয়া তাল্হাই হজৰত আলীৰ হাত ধৰে, তেতিয়া তেওঁৰ ৰণত-কটা বিকল হাতখন দেখি, এজন মানুহে এইটো এটা কুলক্ষণ বুঢ়ি কৈছিল। এই কুলক্ষণৰ কু-ফল মঁচাকৈয়ে ফলিল।

মাবিয়াৰ অনুপস্থিতিত এই খলিফা-বাহুনি আৰু অভিষেক কাম নিয়াৰিকৈ হোৱা দেখি, তেওঁৰ আত্মীয় মানুহবিলাক সভালৈ ন'গল। এই মনোমালিন্তৰ ভীষণ পৰিণাম কাৰবালা মহাৰণ।

তাল্হা আৰু জোবেৰৰ ষড়যন্ত্ৰ।

জগতত এনে কোনো কানেই নাই, যি সকলোৱে একমত হৈ মূৰ দোঁৱাই তাক গ্ৰহণ কৰে। কাম যিমানেই মঙ্গলজনক হওক, এজন নহয় এজন তাৰ বিপক্ষত থাকিবই। তাল্হা আৰু জোবেৰে মহা বেমেজালি ঘটাবলৈ উঠিপৰি লাগিল। ইচ্ছা হলেই উপায় ওলায়। অভিষেক কাম হৈ যোৱাৰ পাচত, তাল্হা আৰু জোবেৰে হজৰত আলীৰ আগত হজৰত ওছমানক বধ কৰাৰ

বিষয় উল্লুকিয়াই, তাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ গোহাৰি কৰিলে আৰু সেই কামত হজৰত আলীক পাৰেনানে সহায় কৰিব বুলি অঙ্গীকাৰ কৰিলে । তেওঁলোকে হজৰত আলীক এই ভাবী অশুভজনক কামত লেটুয়াই, দেশত অৰাজকতা আৰু তেওঁৰ ধ্বংস সাধন কৰিবলৈ পাক্স পাতিছিল । কিন্তু হজৰত আলীয়ে তেওঁলোকৰ কু-অভিপ্ৰায় বুজিব পাৰি ক'লে—“যি দলত ক্ষমতাশালী মানুহ বেচি, এই সন্দ্বন্দত তেওঁলোকৰ বিৰুদ্ধে কোনো কথা নকৈ নিতাল মাৰি পকাটোবেই নহৈ ভাল বিবেচনা কৰোঁ । যদি সকলোৰে মুখত একে কথা কে ওলায়, তেন্তে নিশ্চয় এই কামত হাত দিম । আপনালোকে আকৌ এই বিষয় গুণি-ভাবি চাওক ।”

তাৰ পাচত এদিন তাল্হা আৰু জোবেৰে খলিফাৰ ওচৰলৈ গৈ, তাল্হাই
কুফাৰ শাসন-ভাৰ আৰু জোবেৰে বছৰাৰ শাসন-
তাল্হা আৰু জোবেৰৰ
মক্কা যাত্ৰা ।
ভাৰ পাবলৈ প্ৰাৰ্থনা কৰিলে আৰু ক'লে—“এই

নগৰ ছুখনত কেতিয়াবা কোনো আকস্মিক ঘটনা
হব খুজিলে, আমি ততালিকে তাৰ দিহা কৰিম ।” তেওঁলোকৰ মনৰ ভাৰ
হজৰত আলীয়ে বুজি উত্তৰ দিলে—“ন'কৈ পতা বাজাৰ স্মৃশ্ৰুতাৰ নিমিত্তে
আপনালোকৰ নিচিনা উপযুক্ত সন্ধিবেচক পৰামৰ্শ-দাতাৰ বিশেষ প্ৰয়োজন ।
এতেকে এনে ছদ্দিনৰ সময়ত আপনালোকক কোনো নতেই এৰিব
নোৱাৰিছোঁ ।” তেওঁলোকৰ মনৰ কামনা পূৰ্ণ নোহোৱাত, শেহত তেওঁলোক
‘হজ’ কৰিবলৈ বুলি ফাকতি কৰি মক্কাটো গ'ল ।

হজৰত আয়েশাৰ বিদ্রোহ ।

হজৰত আয়েশা চিদ্দিকা এই সময়ত মক্কাত আছিল । তেওঁৰ জোঁৱায়েক হজৰত ওছমানৰ হত্যাকাণ্ডৰ বাতৰি পাই, তেওঁ তাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ কৃতসঙ্কল্প হ'ল । হজৰত আলীৰ শত্ৰুবিলাকে হজৰত আয়েশাক কবলৈ ধৰিলে যে, হজৰত আলী হজৰত ওছমানৰ হত্যাকাণ্ডত লিপ্ত আছিল । তালহা আৰু জোৰেৰে এই ছেগত তেওঁৰ লগত যোগ দি জানিবা জুইত স্বতাহতিহ দিলে ।

আনফালে হজৰত আলীয়ে খলিকা-পদ পালেই, হজৰত ওছমানে মিসকল	অকামিলা শাসনকৰ্ত্তাক নিযুক্ত কৰিছিল,
ভিন্ ভিন শাসনকৰ্ত্তাক	তেওঁলোকক আঁতৰাবলৈ শ্বিৰ কৰিলে । তেওঁ
ভিন ভিন প্ৰদেশলৈ	জয়জয়তে শাসন বিভাগৰ সংস্কাৰ কৰিবলৈ ধৰি
পঠোৱা থাকে তেওঁলো-	৩৬ হিজৰীৰ আৰম্ভতে ওছমান-বেন্
কৰ পুনৰ আগমণ ।	

হানিফক বছৰাৰ, আশ্মাৰ -বেন্-শ্বাহাবক কুফাৰ, আব্দুল্লা বেন্-আব্বাছক-এমনৰ, ছোহেল-বেন্-হানিফক শ্বামৰ (চিৰিগাৰ) আৰু কায়েছ-বেন্-ছা'আদক মিচিৰৰ শাসন-কৰ্ত্তা পাতি তেওঁলোকক নিজ নিজ কৰ্ম্মক্ষেত্ৰলৈ পাঠিয়াই দিলে ।

যাওঁতে ছোহেলে তাবুকত এদল ঘোঁৰা-ছোৱাৰী সৈন্য লগ পালে । সেই সৈন্যই তেওঁক ক'লে—“ওছমানত বাজে যদি আন কোনোৱে আপোনাক শ্বামৰ শাসন-কৰ্ত্তা পাতি পঠিয়াইছে, তেন্তে আপুনি আপোনাৰ আন কৰ্ত্তব্য কামলৈ গুচি য়াওক । আমি কেতিয়াও আপোনাক শ্বামৰ সীমাৰ ভিতৰত সোমাবলৈ নিদিওঁ।” এই কথা শুনি ছোহেল অগত্যা উভতিল । সেইদৰে কায়েছক মিচিৰবিলাকে হকা-বাধা দিয়াত তেওঁ মদিনালৈ উভতিল । ওছমানে বছৰাত-

উপস্থিত হৈ জানিবলৈ পালে যে, তাৰ মানুহবিলাক ছুদল হ'ল আৰু আশ্মাবে
শুনিবলৈ পালে যে, কুফাৰাসীয়ে তেওলোকৰ বৰ্ত্তমান শাসনকৰ্ত্তা মুছা-আল-
আখাৰিক কেতিয়াও নেৰে ; তেতিয়া তেওঁলোক হতাশ হৈ হজৰত আলীৰ
ওচৰলৈ উভতি আহিল। আক্ৰুৰা এমনত ওলালত, তাৰ শাসনকৰ্ত্তা
এদাদী-বেন-মুনিয়াই কাম এদি গোটেই চৰকাৰী ধনতৰাল লুট মৰ্কাটলৈ গুচি
গ'ল আৰু তাত তাল্‌হা, জোবেৰ আৰু আয়েশ্বাৰ হাতত লুটনিয়া ধন নোণ
বোৰ দিলেগৈ।

ইয়াৰ মাজতে বিপক্ষদলে হজৰত আলীৰ শাসন কাগত অশান্তিৰ চৌ

মাৰিয়া আৰু খলিফাৰ
মনোমালিন্য

তুলিবলৈ হজৰত ওছমানৰ তেজোৰে বাধণী হৈ

থকা জামা (চোলা) চিৰিয়াটলৈ নি তাত নাগেলোৱা

কটা আঙ্গুৰি (১) পাঠি, কেতিয়াবা তাৰ মজ্জি-

দৰ 'নিদ্বব' (বেদীৰ) ওপৰত, কেতিয়াবা সৈন্তবিলাকৰ মাজত নিচান স্বৰূপে
থৈ, বাগদাদৰ প্ৰজাসমূহ আৰু সৈন্তবিলাকৰ থঙ্গ তুলিবলৈ ধৰিলে। এই
শোকোক্ষীপক দৃশ্য দেখি সকলোৱেই ছৰাওৱাৰে কান্দিবলৈ আৰু হজৰত
ওছমান-হত্যৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ মুঠ বান্ধিলে। মহামাঘ খলিফাই চিৰিয়াৰ
এই বাতৰি পাই, তেওঁৰ অধীনতা স্বীকাৰ কৰিবলৈ তাৰ শাসনকৰ্ত্তা মাৰিয়ালৈ
উপদেশ দি চিঠি লিখি পঠিয়ালে। মাৰিয়াই খাণিফাৰ দূতৰ হাতত তাৰ
উত্তৰ নিদি, তেওঁৰ নিজা দূত এজনৰ হাতত তাৰ উত্তৰ স্বৰূপে এটা ছাপনৰা
(scaled) থাম দি পঠিয়ালে। ছুই জন দূত মদিনা পাহঁত, সকলোৰে
চিঠিৰ সাৰকথা জানিবলৈ উত্তৰগঠৈ পৰিল। সকলোৰে আগতে থামটো
খোলা হ'ল, কিন্তু তাৰ ভিতৰত লিখা এটি আখৰো নাছিল। হজৰত আলীয়ে
ইয়াত বৰ অপমান বোধ কৰিলে আৰু নিজৰ দূতৰ মুখৰ পৰা শুনিবলৈ পালে,
চিৰিয়াত ষাঠি হেজাৰ অস্ত্ৰধাৰী পদাতিক সৈন্ত হজৰত ওছমানৰ তেজোৰে

বান্ধনী হোৱা 'জান্না'ৰ নিয়ানৰ হাত গোটেখাই তেওঁৰ হত্যাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ সাজু হৈছে। হজৰত আলীয়ে এই কথা শুনি তিতা মূৰীয়া লাগি আৱাহ তা'লা আৰু হজৰত ৰছুল-কৰিমক (দঃ) সাক্ষী কৰি ক'লে, "হজৰত ওছমানৰ হত্যাৰ নিমিত্তে মই কেতিয়াও দোষী নহও। বিবিলাকে মোৰ বিৰুদ্ধে অস্বাধৰণ কৰিব, তেওঁলোকৰ ধৰ্ম্ম-গুৰু হজৰত মোহম্মদৰ (দঃ) অতিত্যাচৰণ কৰিব।"

নিজে নিৰ্দোষী বুলি কৈ 'নিতাল মাৰি থাকিলে' নহব। জুই জলি উঠিল। তাক নুমুৰাবৰ চেষ্টা কৰিবই হজৰত ওছমানৰ হত্যাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ লাগিব। সেই দেখি, হজৰত আলীয়ে এই হজৰত আয়েছাৰ প্ৰতিজ্ঞা। বিদ্রোহ-জুই নুমুৰাবলৈ 'দেহে-কেহে' চেষ্টা কৰিব ধৰিলে আৰু তেওঁৰ সহানৰ নিমিত্তে গোটেই আৰবতে অনুৰোধ কৰিলে। কিন্তু মদিনাবাসীবিলাক দুদল হ'ল, এদল হজৰত আলীৰ ফলীয়া হ'ল আৰু ইদল হজৰত আয়েছাৰ ফলীয়া হৈ মক্কাতে তেওঁৰ লগত যোগ দিলেগৈ। জোবেৰ আৰু তাল্হাৰ সজায়ত, হজৰত আয়েছাই, হজৰত ওছমানৰ হত্যাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ সাজু হ'ল। তাৰ মানুহবিলাক তেওঁৰ লগত লগ খাবগৈ, সিহঁতৰ মাজত এখন ঘোষণা-পত্ৰ প্ৰচাৰ কৰিলে আৰু সেই প্ৰতিশোধ হজৰত আলীৰ ওপৰত লবলৈ থিৰাং কৰিলে। এয়াগীয়ে অনা ধন-বিত আৰু হজৰত ওছমানৰ তেজৰে বন্ধা হৈ থকা 'জান্না' তেওঁৰ উদ্দেশ্য সাধনৰ বিশেষ সহায় হ'ল। সকলোৱে গোটেপিত খাই নেজত থিৰাং কৰিলে যে, তেওঁগোকে জয়জয়তে বহুৱা অধিকাৰ কৰিব।

হজৰত আয়েছাই 'আলাস্কাৰ' নামেৰে উট এটাত উঠি নক্কাৰ পৰা

হজৰত আয়েছাৰ
লগত তাল্হা আৰু
জোবেৰৰ যোগ দিয়া।

যাত্ৰা কৰিলে। তাল্হা আৰু জোবেৰ গা-বখীয়া
স্বৰূপ ৬০০ উট-ছাৱাৰ আৰু ৩৬০০০ পদাতিক
সৈন্য লৈ তেওঁৰ লগত গ'ল। কিছুদূৰ গৈ

তেওঁলোকে এখনি সৰু নৈৰ পাতিতে অলপ পৰ জিৰাবলৈ ইচ্ছা কৰিলে। এই সময়তে ওচৰৰ গাঁৱৰ কুকুৰবোৰ জাকে জাকে আহি আয়েশ্বাক বেৰি নেৰানেপেৰাকৈ ডুকিবলৈ ধৰিলে। আয়েশ্বাই এই আকস্মিক দৃষ্ট দেখি ভয় খালে আৰু হজৰত বহুল-কৰিমৰ (দঃ) ভবিষ্যদ্বাণী তেওঁৰ মনত পৰিল। তেখেতে এদিন কৈছিল যে, তেখেতৰ এগৰাকী বিবিক 'জোৱাৰ' (১) নামেৰে এখন গাৱঁৰ কুকুৰবোৰে বেৰি ধৰিব আৰু এইটোৱে হৈছে তেওঁ বিপদত পৰাৰ ঔৎপাতিক পূৰ্ব লক্ষণ। আয়েশ্বা অঠে কঠে শুকাল, তেওঁ আৰু এথোজো আগবাঢ়িবলৈ সাহ নকৰিলে। সেই ৰাতিটো তাতে পৰি থাকিবলৈ মন কৰিলে। কিন্তু তালুহা আৰু জোবেৰে তাত থাকিবলৈ ভয় কৰি, এজন চহা মানুহৰ হতুৱা আয়েশ্বাক, সেই গাঁৱৰ প্ৰস্তুত নাম লুকুৱাই, আন নাম কোৱালে; আৰু হজৰত আলীয়ে বহুত সৈন্য লৈ অলপ দূৰতে আছেহি বুলি তেওঁক জনালে।

হজৰত আয়েশ্বাই হজৰত আলীৰ কথা শুনি, তেতিয়াই আকৌ বছৰাৰ ফালে খোজ ললে। বৰ কঠেৰে নগৰৰ আগত হজৰত আয়েশ্বা ওলাই, তাৰ শাসনকৰ্ত্তা ওছমান-বেন-হানিফক তালুহা আৰু জোবেৰৰ বছৰা অধিকাৰ কৰা। নগৰৰ দুৱাৰ মোকোলাই দিবলৈ আৰু তেওঁৰ পক্ষ লবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। ওছমানে তাৰ কোনো উত্তৰ নিদি, সেনাপতি আম্মাৰ হাতত নগৰ ৰক্ষাৰ ভাৰ দি নিজৰ ঘৰলৈ গুচি গ'ল। আম্মাৰে নগৰবাসীক অস্ত্ৰ শস্ত্ৰ লৈ সাজু হবলৈ কৈ, এতিয়া কি কৰা হব, তাৰ গোঁহাংসা কৰিবলৈ মুখাল মুখাল মানুহবিলাকক নজ্জিদলৈ মতাই অনালে। তেওঁ দেখিলে, নগৰবাসীয়ে হুদল হৈ ভয়ানক থকা-খুন্দা লগাইছে। এনেতে, আয়েশ্বাই মক্কাবাসীৰে সৈতে নগৰৰ দেৱালৰ ওচৰ আহি পালত, বহুত মানুহ তেওঁৰ সাক্ষাৎ কৰিবলৈ তালৈ গ'ল। তালুহা আৰু জোবেৰ, দুয়ো তেজস্বিনী

বক্তৃত্তা দি গোটেখোৱা মানুহবিলাকক উত্তেজিত কৰিবলৈ ধৰিলে। তাৰ পাচত হজৰত আয়েশ্বাই নিজেই উটৰণপাঠৰ পৰাই নিজৰ অতিপ্ৰায় সিদ্ধিৰ নিমিত্তে উপদেশ-বাণী বৰষিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে।

ইয়াতো নগৰবাসীয়ে আকৌ হৃদয় হৈ বৰ হাইচতি লগালে আৰু ইটোৱে সিটোক ধূলি মাৰিবলৈ ধৰিলে। পাচত এজন বছৰাৰ মানুহে হজৰত আয়েশ্বাক লক্ষ্য কৰি কবলৈ ধৰিলে—“হে উম্মোল-মো’মেনীন! খণিকা ওহ্মানৰ হত্যাকাণ্ড সঁচাকৈ হৃদয়ভেদী; কিন্তু আপুনি কিয় আপোনাৰ শাস্তিময় ঘৰ আৰু পৰ্দা এৰি পুৰুষে কৰিবলগীয়া কাম হাতত লৈ মুছলমান-বিলাকৰ গাজত মতানৈক্য ঘটাইছে আৰু বিদ্ৰোহ-অগ্নি জ্বলাইছে। আপুনি যদি নিজে উপযাচি আহিছে, তেন্তে ঘৰলৈ উভতি যাওক; যদি কাৰো নুজনি মতে আহিছে, আৱাহতা’গাৰ সহায় বিচাৰক।” (১) তাৰ পাচত আন এজনে তাল্হা আৰু জোবেৰক ক’লে, “তোমালোকেই এনে বিপদ মাতি আনিছা; কিন্তু তোমালোকৰ বিবি সকলকনো লগত নানিলা কেলেই? উম্মোল-মো’মেনীন হজৰত আয়েশ্বা পদ্ম-নখীন হৈও, তোমালোকৰ ফন্দিত পৰি ইয়ালৈ আহিছে; ই তোমালোকৰ গোঁৰবৰ কাম নে?” এনেকৈ চুপতা-চুপতি হৈ, ক্ৰমে থপা-থপি, মৰা মৰি হ’ল; শেহত কাঁড় তৰোৱাণ ব্যবহাৰ হবলৈ ধৰিলে। কিন্তু ইতিমধ্যে নামাজৰ পৰ আহি পৰাত, দুহঁদা দিহাদিহি গ’ল। তাৰ পাচত আয়েশ্বাই তেওঁৰ সৈন্তবিলাকেৰে সৈতে নগৰৰ দেবা-নৰ ওচৰতে তাম্বু তৰি থাকিল। পাচত বছৰাৰ মানুহবিলাকে স্তিৰ কৰিলে, নদিনাগৈ দূত পঠিয়াই জানিব লাগিব যে তাল্হা আৰু জোবেৰে ইচ্ছা পূৰ্বক হজৰত আকৌ খণিকা পদত বৰণ কৰিছিল নে, গোবৰ খাটনিত পৰিহে তেনে কৰিছিল। যদি ইচ্ছাপূৰ্বকহে কৰিছিল, তেন্তে তেওঁলোকক বিদ্ৰোহী বুলি জানিব লাগিব আৰু যদি অহুৰোধত পৰিহে কৰিছিল, তেন্তে তেওঁলোকৰ

বিদ্ৰোহাচৰণ স্তায়সকলত বুলি ধৰিব লাগিব আৰু তেতিয়া নগৰ-ছৰাৰ খুলি দিয়া হ'ব। এই প্ৰস্তাৱ অনুসৰি তেতিয়াই মদিনালৈ দূত পঠিওৱা হ'ল। কিন্তু ইফালে তাল্হা আৰু জোবেৰে কেনেকৈ নগৰৰ ভিতৰলৈ সোমাব, তাৰ ছেগ চাবলৈ ধৰিলে। এদিন গহীন ৰাতি বৰ ধুমুহা অহাত, তেওঁলোকে সৈন্ত এদল লৈ দেৱাল পাৰ হৈ নগৰৰ ভিতৰত সোমাই, ওহ্‌মানৰ 'এবাদত খানাত' (উপাসনা ঘৰত) ওলাল গৈ আৰু তেওঁৰ ৪০ জন লগুৱাৰ প্ৰাণবধ কৰি পেলাই তেওঁক বন্দী কৰি থলে। ওহ্‌মানক হজৰত আয়েশ্বাৰ ওচৰলৈ অনা হ'ল। আয়েশ্বাই ওহ্‌মানক ৪০ কোব বেত মাৰি ফাটবত বন্দী কৰি থবৰ আদেশ দিলে। আদেশ খিতাতে পালন কৰা হ'ল। তাৰ পাচত ওহ্‌মানক, ডাটি আৰু চেলাউৰিৰ নোম এডাল এডালকৈ ৰাচি নগৰৰ শাস্তি কৰি, এৰি দিলে। এতিয়া বহুবা নগৰ ৰক্তপাত নোহোৱাকৈ হজৰত আয়েশ্বা, জোবেৰ আৰু তাল্হাৰ হাতত পৰিল। তেওঁলোকে মানুহবিলাকক তেওঁলোকৰ ফলীয়া কৰি হজৰত আলীৰ বিপক্ষে উত্তেজিত কৰিবলৈ বৰবৈ পুৰুষাৰ্থ কৰিবলৈ ধৰিলে।

—:~:—

বহুবাৰ বিদ্ৰোহ দমন ।

ইফালে হজৰত আলীয়ে, তাল্হা, জোবেৰ আৰু আয়েশ্বাৰ বিদ্ৰোহাচৰণৰ বখা শুনি, মদিনাৰ মানুহবিলাকক গোটেখুলাই ওজুস্তিনী ৩ বাৰে তেওঁলোকৰ অস্ত্ৰায় আচৰণ সৰলোকে বুজাই দিলে। সভাৰ সকলো মানুহ নিমাত হ'ল, ৰাঁহ পৰি জিন গ'ল। হজৰত আয়েশ্বাই নিজ বিদ্ৰোহী-বণাৰৰ লগত যেতিয়া যোগ দিছে, তেতিয়া আৰববিলাকে মাতে কেনেকৈ ?

কিন্তু এনে ধৰ্মব্যাপ্যতজ্ঞানিত গৰ্হিত কাম কৰিবলৈ বিদ্ৰোহীবিলাকক এৰি দিলেও আল্লাহ-তা'লাৰ 'গজব'ৰ (অভিশাপৰ) ভয় আৰু আয়েশ্বাৰ বিৰুদ্ধে অজ্ঞধাৰণ কৰাও অনায়াস, এই দুয়ে তেওঁলোকৰ মনৰ জড়তা উৎপাদন কৰি দিছিল। অৱশেষত জায়েদ-বেন্-হানজেলাই থিয় দি চিঞৰি চিঞৰি ক'লে—“আলী সকলোৰে প্ৰিয় আৰু হৰেক প্ৰকাৰে থলিফা পদৰ যোগ্য। তেওঁ এই পদ লবলৈ অমিচ্ছা কৰিছিল, কিন্তু সকলোৰ অমুৰোধতহে গ্ৰহণ কৰিলে। এতিয়া যিবিলাকে তেওঁক সহায় কৰিবলৈ পাচহোঁহকিবৰ ইচ্ছা পাচহোহকক, আমি প্ৰাণান্তেও তেওঁৰ বিৰুদ্ধে থিয় নহওঁ।” তেতিয়াই আন হুজন মাহুহে কৈ উঠিল—“হজৰত ওছমানৰ হত্যাকাণ্ডত হজৰত আলীৰ কোনো সম্পৰ্ক নাই, তেওঁ সমূলি নিৰ্দোষী।” তাৰ পাচত আনুছাৰ এজনে হজৰত আলীক সন্মোদন কৰি ক'লে—“ৰছুলুল্লাহ হজৰত মোহম্মদে (সঃ) মোক এই তৰোৱালদেবে সন্মানিত কৰিছিল। এই তৰোৱাল আজিলৈকে ফাঁকৰ ভিতৰতে সোমাই আছিল। এতিয়া প্ৰত্যেকদলক জোখাৰে শাস্তি দিবলৈ ফাঁকৰ পৰা উলিয়াবৰ এয়ে সোণাময় সূযোগ।” এইদৰে প্ৰায় সকলোৱেই হজৰত আলীৰ ফলীয়া হবলৈ স্বীকাৰ কৰিলে।

অগত্যা, হজৰত আলী বণ দিবলৈ সাজু হ'ল আৰু থিতাতে ২০০ সৈন্য

হজৰত আলীৰ বহুখালৈ গোট খালে। হজৰত আয়েশ্বা বহুবা নোঁপোৱাৰ আগেয়ে তেওঁক হাত কৰিবৰ নিমিত্তে হজৰত আলী মদিনাৰ পৰা এই সৈন্য লৈ ওলাল। বাটত আব্ৰাহা নাগেৰে ঠাইত গৈ শুনিলে যে, তেওঁলোকে বহুখালৈ গৈ নগৰ অধিকাৰ কৰি ল'লে। হজৰত আলীয়ে এই বাতৰি পাই আব্ৰাহাতে ৰ'ল। তাৰ পৰাই তেওঁ মোহম্মদ-বেন্-আবুবকৰ আৰু মোহম্মদ-বেন্-জা'ফৰক কুফালৈ পঠিয়াই তেওঁৰ বন্ধু সকলোলৈ লিখিলে—“আপোনালোকে ধৰ্ম-ৰাজ্যত এই বিদ্ৰোহ অনল ওপৰলৈ উঠিবলৈ নোঁপাওঁতেই মুম্বাৰালৈ আৰু

মোছলিম ভাইসকলৰ বিৰুদ্ধে কাৰণ কি তাক নিৰ্ণয় কৰি, শাস্তি স্থাপন কৰিবলৈ চেষ্টা কৰক; তাকে নকৰিলে ঘৰুৱা-দন্দৰ পৰাই ৰণৰ জুই বিয়পি গোটাই ইছলাম ৰাজ্য পুৰি ছাই কৰি পেলাব।” এই সময়তে মদিনাৰ পৰা ভালেমান সাহায্যকাৰী সৈন্য আহি পালেহি। হজৰত আলীয়ে সকলোকে গোট খুৱাই ক’লে—“আমি যেতিয়া আন্ধাৰত পৰি আছিলোঁ। তেতিয়া আমি কটা-কটা মৰা-মৰি কৰি দিনে ৰাতিয়ে দন্দ-খৰিয়াল কৰি কাল কটাইছিছোঁ। আল্লাহ-তা’লাই ‘ৰহম’ (ৰূপা) কৰি আমাৰ হিয়াত সত্য-ধৰ্মৰ পোহৰ ঢালি দি আমাক একে ডাল জৰীৰে বান্ধিলে। হজৰত ওহমানৰ হত্যৰ আগলৈকে শাস্তি আছিল। যিবিলাকে হিংসাৰ বশবৰ্ত্তী হৈ স্বার্থ-সিদ্ধিৰ নিমিত্তে আনৰ অনিষ্ট কৰিবলৈ সাজু হৈছে, তেওঁলোকে পাহৰি গৈছে যে, সংসাৰৰ পশ্চেকীয়া সূত্ৰ সম্পদৰ সখনি তেওঁলোকে অনন্তকালৰ নিমিত্তে অশেষ কষ্ট ভোগ কৰিব লাগিব। যি হওক নহওক, আন আন জাতিৰ দৰে তেওঁলোকৰ ভিতৰত ভিন ভিন ভাগ হোৱাত, অবশ্য আল্লাহতা’লাৰ গৃচতৰ লুপ্তি আছে। সেইদেখি, এতিয়া সেই অনন্ত বহুশতাব্দী মহা শক্তিশালী আল্লাহতা’লাত আত্মসমৰ্পণ কৰা আমাৰ নিতান্ত উচিত।” তাৰ পাচত নিজৰ ডাঙৰ পাতক হাচানক কবলৈ ধৰিলে—“উদ্দেশ্য নোহোৱাকৈ পৃথিৱীত কোনো কাম নহয়। বহুলুপ্তাই কৈ গৈছে, এসময়ত আবববিলাকৰ মাজত ৭৬টা দল হ’ব। সেই সময় আহি পাইছেহি। (১) সেইদেখি, ধৰ্ম্মত অটল থাকি হোতা পোন বাটেদি যাব। প্ৰভুৰূপে আল্লাত, ধৰ্ম্মৰূপে ইছলামত, পৰগাধৰূপে নোহম্মদত (দঃ) আৰু বাট দেখুৱাওটাৰূপে কোৰআন মজিদত সন্তুষ্ট থাকিব।”

(১) এইটো হজৰত আলী, হাচান আৰু হোচেনৰ মৃত্যুকাল লগতে হজৰত বহুল-কবিৰ ভবিষ্যবাণী।

হজৰত আলীয়ে সৈন্তবিলাকক আৰু দুইটি পুতেকক উপদেশ দি, মনে মনে ইছলাম-ৰাজ্যৰ পৰিণাম চিন্তা কৰিবলৈ ধৰিলে। তেওঁ আবু মুছাৰ ওচৰলৈ পঠোৱা দূত দুজনৰ নিমিত্তে বাট চাই থাকিল। দূত দুজনে কুকালৈ গৈ দেখিলে, তাল্হা আৰু জোবেৰে বছৰা অধিকাৰ কৰাৰ পাচত, আবু মুছাৰ আগৰ মত লবিল; সেইবাবে দূত দুজন উভতি আহিল। এই সময়ত হজৰত আলী ক্ৰমে আগুৱাই জোলকাহাৰ নামেৰে ঠাইখনত ওলালগৈ। তাত তেওঁ পঠোৱা শাসনকৰ্ত্তা ওহ্মানৰ লগত দেখা হ'ল। ওহ্মানৰ অপমান আৰু লাঞ্ছনাৰ কথা শুনি তেওঁ বৰ দুখিত হ'ল।

আবু মুছাৰ মত পৰিবৰ্ত্তনৰ কথা শুনি, হজৰত আলীয়ে আলেক্সাৰ আৰু এবনে আৰ্কাছক আকৌ তেওঁৰ ওচৰলৈ সহায় পাবৰ আশাৰে পঠিগালে। কিন্তু তেওঁলোকেও একো কৰিব নোৱাৰি উভতি আহিগত, হাচান আৰু আশ্বাৰক পঠিগালে। আবু মুছাই আশে-বেশে হাচানক অভ্যৰ্গনা কৰিলে। আনকালে হজৰত আয়েশ্বাই পঠোৱা দূতবিলাকে তেওঁৰ ফলীয়া হবলৈ মানুহবিলাকক উত্তেজিত কৰিবলৈ ধৰিলে। অৱশেষত আবু মুছাই উপায় নেপাই সকলোকে লৈ মহজ্জিদলৈ গ'ল। তাত নানাবকন উথনা-উথনি হ'ল, কিন্তু একো থিৰাং নহ'ল। তেতিয়া হাচানে থিয় হৈ ক'লে “তাল্হা, জোবেৰ আৰু তেওঁলোকৰ লগত আপোনালোকেই মোৰ বাৰাজানক একে আঘাতে খদিকা-শদত বৰণ কৰি, তেওঁৰ আদেশ অনুসৰি কাম কৰিবলৈ সন্মত কৰিছিল। এতিয়া তেওঁৰ বিৰুদ্ধে থিৰ হোৱাটো আপোনালোকৰ পক্ষে নিতান্ত গৰ্হিত কাম। তেওঁৰ পৰা বেতিয়া কেতিয়াও স্বাৰ্গপৰতা বা অন্তায় অবিচাৰৰ কোনো চিন পোৱা নাই, তেতিয়া এই বিপ্লবৰ সময়ত আপোনালোকে হায়া অন্তায় বিবেচনা কৰি কাম কৰা উচিত; কাৰণ, আল্লাহ-তা'লা সদায় হায়াব ফলীয়া, এইটো মনত ৰাখিব।” তাৰ পাচত মহান্মা হাচানে বিদায় লৈ গুচি আহিল। সত্যৰ অসীম শক্তি! ইমাম হাচানৰ

বক্তৃতা শুনিয়াই সকলোৰে মত লৰি গ'ল। তেওঁৰ পাচে পাচে ন হেজাৰ কুফাৰী থিতাতে হজরত আলীক সহায় কৰিবলৈ আহিল। (১)

কুফাৰ পৰা সহায় কৰা মানুহ আহিনত, হজরত আলীয়ে তেওঁলোকক বছৰাৰ মানুহবিলাকৰ এনে আচৰণৰ কথা জানাই ক'লে যে, বছৰাৰ মানুহবিলাকে কোনো বিদ্ৰোহ নকৰি বশ্বতা স্বীকাৰ কৰিলেই মঙ্গল; তাকে যদি নকৰে, আৱশ্যকতাৰ বশবৰ্তী হৈ তেওঁলোকৰ লগত বণ দিবলৈ সাজু হ'ব লাগিব।

কুফাৰ মানুহবিলাক হজরত আলীৰ কলীয় হোৱা বাতৰি শুনি, হজরত
আনেশ্বা, তাল্‌হা আৰু জোবেৰ অৰ্থ কণ্ঠে
জোবেৰ আৰু তাল্‌হাৰ
লগত হজরত আলীৰ
কথা-বতৰা।

হজরত আলীয়ে তেওঁলোকক বিশ্বাসঘাতকতাৰ
নিমিত্তে ভালকৈ ডকচিলৈ আৰু জোবেৰক ক'লে—“আপোনাৰ মনত পৰা নাই
নে যে, হজরত বছৰু-কৰিনে (দঃ) আপোনাক এদিন স্মৰিছিল “তুমি মোৰ
চেনহৰ আলীক ভাল নোপোৱানে?” আপুনি তেতিয়া উত্তৰ দিছিল—“হয়,
নই তেওঁক ভাল পাওঁ।” তাৰ পাচত তেখেতে কৈছিল—“ভাল পালেও
তুমি এদিন তেওঁৰ নিকট গিয়া ঢাৰী, আৰু তেওঁ আৰু গোটেই মোছলিম
সমাজৰ দুখৰ কাৰণ হ'ব।” জোবেৰে তদনৈ মূৰ কৰি ক'লে—“হয়, মোৰ
দেউতা ভাৰতক মনত পৰিছে। আগমৈ এটা মোৰ মনত পৰাই তেন
কোঁতিবাও বিকটচৰণ নকৰিলোহেঁতেন।”

(১) এজন বুখ্ৰী লিখক লিখেছে যে, যেতিয়া মহায় হাচানে আবু মুছাব লগত
মত জিনত ভৰিওক কৰিছিল, তেতিয়া আনেষ্ট ১০ এনৰ দৈত্ৰ গৈ কুলা নগৰ অধিকাৰ
কৰি ললে।

জোবেৰে সটাকৈয়ে দাজ পাই নিজৰ শিবিৰলৈ গৈ, শত্ৰুতাচৰণৰ সম্বন্ধ
 কাৰিবা-বণ বা উট-বণ। এৰি দিছিল; কিন্তু তালহা আৰু আব্দুল্লাহ
 ফান্দত পৰি বণ দিবলৈ ছনাই সাজু হ'ল।
 হজৰত আয়েশা এটা উটত উঠি বণ-ক্ষেত্ৰলৈ আহিছিল, সেইবাবে আৰববিলাকে
 এই বণক “ইয়াওমোল্ জমল” (উট-বণ) বোলে। ‘কাৰিবা’ বোলা ঠাইখনত
 এই বণ লাগিছিল বুলি, ইয়াক ‘কাৰিবা-বণো’
 বোলে। দুই দলৰে দোৰ্ণোৰ বণ লাগিল।
 তালহাক প্ৰাণপণে যুদ্ধ কৰা দেখি, মাৰৱাণ নামেৰে খলিফা পক্ষীয় এজন
 মানুহে ক’লে—“কি আশ্চৰ্য্য! দিন চোৱেক আগেয়ে এই মানুহটো হজৰত
 ওজ্জ নানৰ হত্যাকাৰীৰ দলত আছিল, এতিয়া আকৌ তেওঁৰ হত্যাৰ প্ৰতিশোধ
 লবলৈ সাজু হৈছে।” এই বুলিয়েই তেওঁ এপাট কাঁড় বাৰি পঠিয়ালে। সেই
 কাঁড় তালহাৰ ভৰিয়েদি সৰকি গ’ল আৰু তেতিয়াই তেওঁ ঘোঁৰাবৰা লুটি
 পাই মাটিত পৰি গ’ল। পাচত শিবিৰলৈ লৈ যোৱাত, তেওঁ তাতে নৰে।
 ভালহা পৰিল, জোবেৰৰ মুখ শুকাল। জোবেৰে ভয় ভৰকৈ বণ কৰি
 আছে, এনেতে হোজা স্তানী আশ্মাৰক হজৰত
 জোবেৰৰ স্ত্ৰী।
 আদীৰ গৈতুদলৰ মাজত দেখি, হজৰত বচুনা-
 কৰিমৰ (দঃ) কথালৈ তেওঁৰ মনত পৰিল। হজৰত বচুনা-বৰিনে এদিন
 লৈছিল—“আশ্মাৰ সদায় সত্য আৰু স্থায়ৰ পক্ষ অবলম্বন কৰিব।” জোবেৰৰ
 মনত অনুতাপ আহিল আৰু তেতিয়াই বণ-ক্ষেত্ৰ এৰি নক্কামুৱা হ’ল। কিন্তু
 বিধিৰ বিধান বুজিব নোৱাৰি! বাটত ছাবা নৈৰ দাঁতিত আশ্ৰম-বেন্-হৰমুজৰ
 হাতত মৰা পৰে। অলম্ব্য বিধিৰ বিধান পূৰ্ণ হ’ল। আমৰুৱে বঁটা পাবৰ
 আশাৰে তেওঁৰ কটা মূৰ লৈ হজৰত আলীৰ ওচৰত ওলাওগৈ। হজৰত
 আলীয়ে জোবেৰৰ এই কটা মূৰ দেখি কান্দিবলৈ ধৰিলে। জোবেৰৰ কটা
 মূৰ দেখি হজৰত আলীয়ে আমৰুক শাও দিয়াত, আমৰুৱে কিয় এনে

কাম কৰিলোঁ। ধূলি অলুতাপ কৰি নিজৰ বুকুত তৰোৱালেৰে খোচ মাৰি আত্মহত্যা কৰিলে।

বিস্ফোৰণদলৰ ঘাই চৰ্দাৰ দুজনৰ এনে দশা ঘটাত, হজৰত আয়েশ্বা
 বৰ শঙ্কটত পৰিল। তেওঁ পৰিণাম চিন্তা কৰি
 হজৰত আয়েশ্বাৰ পথাঞ্জয় থাকোঁতেই, তেওঁৰ উটটো কাঁড়েৰে ঘাইল হৈ মাটিত
 পৰি গ'ল। হজৰত আয়েশ্বাক মাটিত পৰা দেখি, তেওঁৰ মৈত্ৰবিলাক পনাই
 পত্ৰ দিলে। হজৰত আলীয়ে মৈত্ৰবিলাকৰ এনে অসহায়তাৰ দেখি মন্থাহত
 হৈ তেতিয়াই হজৰত আয়েশ্বাৰ ওচৰ চাপি গ'ল। হজৰত আয়েশ্বাই হজৰত
 আলীক ওচৰত দেখি, ভয় খাই তেওঁক উৰামুঠাকৈ শপিবলৈ ধৰিলে। তেওঁ
 জানিছিল, তেওঁৰ এতিয়া আৰু নিস্তাৰ নাই।

উদাৰপ্ৰকৃতি হজৰত আলীয়ে নিৰবে শপনি সহ কৰিলে। তেওঁ
 গাহুতুগ্য হজৰত আয়েশ্বাক আথে-বেথে ৪০ জনী বান্দী আৰু তেওঁৰ পুত্ৰক
 মহাদ্বা হাচান আৰু হোচেনক লগত দি তেওঁৰ থকা ঠাইলৈ পঠিয়াই দিলে।
 বছৰাব বিদ্ৰোহ সমুগ্ধি নাৰ'গল। হজৰত আলীয়ে বণত জয়লাভ কৰি
 যুদ্ধত পোৱা বগ্ন-বস্ত্ৰবিলাক বণত 'শ্বহীদ' (মৃত) হোৱা মৈত্ৰবিলাকৰ উত্তৰা-
 বিকাৰীৰ মাজত ভগিৰাই দি তেওঁ আক্ৰুলা-বেন্-আব্বাহক বছৰাব শাসনকৰ্ত্তা
 পাতিলে আৰু কুলাগাঙ্গীৰ মহাদ্বৰ পঁটা স্বৰূপ কুলা নগৰত বাজবানী স্থাপন
 কৰি তেওঁলোকক সন্তুষ্ট কৰিলে। ৬৪৫ খৃঃ অকত (৩৫১ হিঃ) এই ভীষণ
 বিদ্ৰোহ-জুই নুনা।

হজৰত মাৰিয়াৰ লগত ৰণ



হজৰত আদীয়ে কাৰিবা-ৰণত জয়লাভ কৰাত, চিৰিয়া প্ৰদেশত বাঢ়ে
মাৰিয়াৰ খলিফা পদ গ্ৰহণ। মিচিৰ, আবব আৰু ইৰাণ (পাৰস্ত)ত শাস্তিৰ
বিমৰণ বতাহ ববলৈ ধৰিলে। কিন্তু চিৰিয়াৰ
শাসনকৰ্ত্তা কলী-বিহৰ গুটি নাৰিয়াৰ মনত তাপ নান নগল। তেওঁ নানা কোঁশলেৰে
হজৰত আলীক হজৰত ওজ্জমানৰ হত্যাৰ্কাণ্ডত সংশ্লিষ্ট থকা প্ৰমাণ কদিবলৈ
চেষ্টা কৰিলে আৰু জন-বল আৰু ধন-বলত 'ওকন্দ' নিজক খদিফা বুলি স্বীকাৰ
কৰিবলৈ প্ৰজাবিলাকক উপদেষ্টা দিলে। তেওঁ মিচিৰৰ ভগ্না-শাসনকৰ্ত্তা
আমবব সহায় প্ৰাৰ্থনা কৰিলে। আমববেও নিজৰ স্বার্থসিদ্ধিৰ সোণামণি ছেগ পাঠ
ততালিকে বহুত বিশ্বস্ত নৈত্ৰেৰে সৈতে দামেস্কলৈ গৈ নাৰিয়াৰ খলিফা বুলি
নানি, তেওঁৰ বশ্বতা স্বীকাৰ কৰিলে। হজৰত আদীয়ে মৰদলভাবে বহুত
চেষ্টা কৰিও তেওঁলোকক ঘূৰাব নোৱাৰিলে। অগত্যা তেওঁ ৯ হেজাব সৈন্ত
লৈ দামেস্ক মুৱা হৈ যাত্ৰা কৰি চিৰিয়াৰ সীমান্তত তাম্বু তৰি থাকিওগৈ। তাত
পানীৰ অভাব। সেই সময়ত তাৰ ওচৰত এজন খুষ্টান সন্ন্যাসী আছিল।
তেওঁৰ পৰা জানিব পাৰিলে যে, বনি-ইস্ৰাইলৰ জনচেৰেক সাধু পুৰুষে
তাত এটা নাদ খানিছিল; কিন্তু বহুত দিন হ'ল, সেই নাদ পোত গ'ল।
সন্ন্যাসী জনে ক'লে—“হেতিয়াৰ পৰাই এটা প্ৰবাদ চলি আছে যে, শেষনবী
হজৰত মোহম্মদব (দঃ) তাম্বা উহ্ৰবাধিকাৰী দ্বাৰা সেই নাদৰ পুনৰুদ্ধাৰ হব।”

হজৰত আলীয়ে এই কাহিনী শুনি, এডোখৰ ঠাই খানিবলৈ সৈন্তবিলাকক
আদেশ দিলে। সেই ঠাই খনাত, বহুত শিলৰ তলত, পানীৰে চপচপীয়া হৈ
থকা এটা নাদ ওলাল। সন্ন্যাসীজনে এনে আশ্চৰ্য্য ঘটনা দেখি, হজৰত
আলীৰ ভৰিত পৰিল আৰু থিতাতে 'কলমা' পৰি মুছলমান হ'ল।

৩৫৭ খৃঃ অব্দ ১৮ জুন তারিখে (৩৭ হিজরী) হজরত আলীয়ে

শুনিলে, মাযিয়াই ৮০ হাজার সৈন্য লৈ বাবি-
চেকিন বণ ।

লোন আৰু চিৰিয়াৰ সীমাত থকা ফোৰাত
(Euphrates) নৈৰ দাঁতিকাষৰীয়া চেফিনত তেওঁক আক্ৰমণ কৰিবলৈ
থাপদি আছেহি । সেনাপতি আমৰে বাহ্যিক মাযিয়াক সহায় কৰিবলৈ আৰু
আন্তৰিক স্বাৰ্থসিদ্ধিৰ অভিপ্ৰায়েৰে নিজে বণ কৰিবলৈ সাজু হ'ল । কিম্ব
ইতিমধ্যে পবিত্ৰ বম্জান মাহ আহি পৰাত, দুই দণ তলকা মাৰি থাকিল ।
এই এমাত জুৰি হজরত আলীয়ে অস্ত্রপুৰুষাৰ্গ নৰিও মাযিয়াক শত্ৰুতাচৰণৰ
পৰা নিবৃত্ত কৰিব নোৱাৰিলে । থিৰ হ'ল—তবোৱাৰোৱেহে সকলো কথাৰ
মীমাংসা হব ।

বম্জান মাহ উকণি গ'ল । দুই পক্ষ বণৰ নিমিত্ত সাজু । হজরত
আলীয়ে নিজৰ সেনাপতিবিদ্যাকক সম্বোধন কৰি ক'লে—“বণদেৱত আগৈয়ে
কোনেও তবোৱাল নচলাব, পলৰীয়াক আৰু তিবোতাক অত্যাচাৰ নকৰিব ।
শত্ৰু পক্ষই আক্ৰমণ কৰিলে পোনেই আত্মৰক্ষা কৰিব ।”—পাতত মাজে
মাজে সৰুসুৰা বণ লাগিবলৈ ধৰিলে । এনে বণত দুইপক্ষৰে বিশেষ হানি
হবলৈ ধৰিলে ; চাৰিমাহৰ ভিতৰত মাযিয়াৰ ৫৫ হাজার আৰু হজরত আলীৰ
তাৰ অৰ্দ্ধেক সৈন্য হানি হ'ল ।

হজরত আলীৰ ফালে ‘শ্বহীদ’ (মৃত) হোৱা সৈন্যৰ মাজত ২৫ জন

মাযিয়াৰ লগত হজরত ছাহাবা আছিল । হজরত আম্মাৰৰ মৃত্যুত

আলীৰ বণ আৰম্ভ থলিফা অদীৰ হৈ, ১২ হাজার ঘোঁৰ-ছাৱাৰ

সৈন্যেৰে ১ কলি তবোৱাল হাতত লৈ বিপক্ষ

সৈন্য-বেচ ভেদ কৰি একেবাৰে মাযিয়াৰ আগত ওলালগৈ আৰু বিজিয়াই
ক'লে—“আৰু কিমান দিন অবাবতে মোছলিম বক্তাপাত হব ? আগবাঢ়ি
আহাঁ, আমি দুয়ে হস্ত যুদ্ধ কৰোঁ, যেয়ে জয়ী হব, সেয়ে থলিফা হ'ব ।”

কিন্তু মাৰিয়াই খেৰে-খোদাৰ লগত যুঁজিবলৈ সাহ কৰে কেনেকৈ ? অৱশেষত দুই দলৰ মাজত দোৰ্ঘোৰ বণ লাগিল। অস্ত্ৰৰ জন্জননি, ঘোঁৰাৰ পদধ্বনি, বীৰসকলৰ গৰ্জ্জনিয়ে বণ-ক্ষেত্ৰ কপাহী তুলিলে। কোনে কাক হত্যা কৰিছে, কাৰ কাঁড় কাৰ দেহ সৰকি গৈছে, কোন কত পৰিছে, তাৰ ঠিকনা নাই। ক্ৰমে বাতি পালেহি, কিন্তু বণৰ বিৰাম নাই, ই একে বাহে চলি আছে। সেনাপতি আলেক্সাণ্ডাৰে—“আল্লাছো আকবৰ” ধ্বনি কৰি হাতত ছমুখীয়া তৰোৱাল লৈ অসীম বিক্ৰমেৰে “মাৰিম বা মৰিম” এই মন্ত্ৰ লৈ মতলীয়া হৈ বণ কৰি গৈ আছে, যেই কাণেই গাভী আলেক্সাণ্ডাৰ গৈছে, সেই ফালেই জনশূন্য হৈ পৰিছে। বণ-ক্ষেত্ৰত তেজ-নৈ বৈ গৈছে। অবশেষত বাতিপুৰা আলেক্সাণ্ডাৰে শত্ৰুবিলাকক কাটি নিপাত কৰি মাৰিয়াৰ শিবিৰৰ ওচৰ পালেগৈ। তেওঁৰ ভয়ঙ্কৰ কৰাল মূৰ্ত্তি দেখিয়েই মাৰিয়াৰ বুকু কঁপিল—তেওঁ তৎনপাই পাক কোৰ্আন যাচীৰ আগত বান্ধি থিয় কৰি বণ সামৰিবলৈ চিঞৰিবলৈ ধৰিলে। এইটো ফাকতি বুলি জানিও, কোৰ্আনৰ সন্মান ৰক্ষাৰ্থে বণ থামিল। ঘৰুৱা বিবাদৰ জুই লুপুৰাবলৈ, মধ্যস্থ স্বৰূপ মদিনাবাসীৰ পক্ষৰ পৰা কুফাৰ শাসনকৰ্ত্তা আবু মুছা আৰু মাৰিয়াৰ পক্ষৰ পৰা আনৰক বাছি দি, হজৰত আলী কুফালৈ আৰু মাৰিয়া দামেস্কলৈ উভতিল। ১২ হেজাৰ কুফাবাসীয়ে এই কথাত মান্তি নহৈ কবলৈ ধৰিলে—“খলিফাৰ বিৰুদ্ধে—গোদা আৰু বছুৰৰ বিৰুদ্ধে বিদ্ৰোহ, তাৰ নোমাংসা এক মাথোন আল্লা-হতা’লাত বাজে আনৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰা অযুগুত।”

সিফালে আবু মুছা আৰু আমৰে দুই সৈন্যৰ মধ্যস্থল জুম্মাতোল-জোদেলত গোট-খাই ভয়ানক তৰ্কবিতৰ্ক কৰিবলৈ ধৰিলে। অবশেষত আবু মুছাক ভোলোঙ্গা বুলি জানিব পাৰি, আমৰে আজলমঠালিকে তেওঁক কোমল মাতাবে আৰু বৰ আথে-বেথে কবলৈ ধৰিলে—“হে সাধুপুৰুষ ! ভায়ে ভায়ে অবাৰতে এনেকৈ কটা-কটি কৰা যুগুত নে ? ইয়াৰ নিমিত্তে আমি

দায়ী নে ? এতিয়া আমাৰ কৰ্ত্তব্য এই—মাবিয়া আৰু আলী দুইকে খলিফা পদৰ পৰা ওচাই, তৃতীয় এজনক সেই পদত বৰণ কৰোঁ। তেনেহলেই গোটেই বিবাদৰ কণ-কঠীয়া নৰিব।” পোনপটীয়া আবুমুছাই তেওঁৰ কুট মন্ত্ৰণাৰ উদ্দেশ্য বুজিব নোৱাৰি তেওঁৰ কথাতে হৰিভৰ দিলে। তাৰ পাচত দুই পক্ষই দুই সৈন্যৰ নিৰ্দিষ্ট মধ্যস্থলত ওলালগৈ। আবুমুছাই আমৰক পোন প্ৰথমতে প্ৰস্তাৱ উত্থাপন কৰিবলৈ ক’লে; কিন্তু টেটোন আমৰে নত্ৰাই আবুমুছাকে সেই প্ৰস্তাৱ উল্লেখ কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। হোজা আবুমুছাই ‘মিখব’ত (মোদাত) উঠি চিঞৰি কবলৈ ধৰিলে—“ইছলাম ৰাজ্যত যি বিহগত গঞ্জিছে, তাক সমূলৰূপে উভালি নেপলাগে, আগলৈ ইয়াৰ পৰা হৰেক ৰকম বিপদৰ ভয় আছে, সেইবাবে ভাবি বিপদৰপৰা ৰক্ষা পাবৰ নিমিত্তে আৰু মুছলমানবন্ধনৰ বন্ধুতা-দন্দৰ কণ-কঠীয়া মাৰিবৰ নিমিত্তে, মই মাবিয়া আৰু আলী দুইকে খলিফা পদৰ পৰা ওচালোঁ। এতিয়া তৃতীয় মানুহ এজনক সেই পদত বৰণ কৰা হওক।” এই বলি আবুমুছা মিখববপৰা নানিলত, আনৰে তেতিয়াই তাত উঠি কবলৈ ধৰিলে—“আপোনালোকে এইটো শুনিবে যে, আবুমুছাই আলীক খলিফা-পদৰ পৰা ওচাইছে। ময়ো তেওঁৰ মততে মত দিছোঁ আৰু তেওঁক পদচ্যুত কৰি মাবিয়াক সেই পদত বৰণ কৰিলোঁ। হজৰত মাবিয়াই আমাৰ বৰ্ত্তমান খলিফা। কাৰণ, মাবিয়া হজৰত ওহ্‌মানৰ হত্যাব প্ৰতিশোধ লবলৈ সাজু আছে আৰু তেওঁ প্ৰকৃত উত্তৰাধিকাৰী আৰু তেওঁৰ দাবী অশ্বগণ্য।”

সেনাপতি হজৰত মুখব পৰা এনে আচৰিত কথা শুনি, হজৰত আলীৰ

হজৰত আলীৰ সৈন্তবিলাকৰ
অসন্তুষ্ট আৰু তেওঁৰ বিৰুদ্ধা-
চৰণ।

সেনাবিলাকৰ মূৰত বেন আকাশী চৰগহে ভাগি
পৰিল। সিহঁতে নিজৰ সেনাপতিৰ এনে
ঘিণলগা কান্দৰ নিমিত্তে তেওঁক নানা প্ৰকাৰ
বঢ়া-বচন বুলিবলৈকো নেৰিলে। আবুমুছায়ে

আমৰৰ টেম্বৰাদিৰ নিমিত্তে তেওঁক নথৈ গালি শপনি পাৰিবলৈ ধৰিলে। পাচত তৎনেপাই হজৰত আলীৰ বুৰাৰিৰ পাত্ৰ হোৱাত আৰু সাধাৰণৰ গৰিহনাৰ ভয়ত, আবুমুছা মক্কাৰলৈ পলাই গ'ল। চিৰিয়াৰ সৈন্তবিলাকে দামেস্কলৈ গৈ মাৰিদ্দাক ভবিষ্যৎ আনন্দ-বাতৰি জনালে। হজৰত আলীৰ সৈন্তবিলাকে বিপক্ষৰ কুটনীতিৰ নিমিত্তে সিহঁতক নথৈ গালি শপনি পাৰি আৰু শাও দি দি গুচি গ'ল।

ইফালে আবুমুছা আৰু আমৰৰ ওপৰত সন্ধিৰ সূত্ৰ নিৰ্দ্ধাৰণৰ ভাৰ দিয়াত, কুফাবাসীয়ে বৰ বেজাৰ হৈ হজৰত আলীক কবলৈ ধৰিলে—“আপুনি মালুহৰ বুদ্ধিৰ ওপৰত বিচাৰভাৰ দি নিতান্ত অবিবেচনাৰ কাম কৰিলে। মাৰিয়াই হজৰত মোহম্মদৰ (দঃ) উপযুক্ত প্ৰসূত উত্তৰাধিকাৰীৰ বিৰুদ্ধাচৰণ কৰি আল্লাহতা'লাৰ শৰ্ফ হৈছে। হেন জানি আল্লাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি বিপক্ষ-দলৰ বিৰুদ্ধে গিয় হোৱাটোৱেই উচিত আছিল। আমাৰ বিবেচনাৰে এতিয়াও সিহঁতক নিপাত কৰিবলৈ পুৰুষাৰ্থ কৰা উচিত।” হজৰত আলীয়ে ক'লে—“প্ৰতিজ্ঞা ভঙ্গ কৰা বা মুখৰ পৰা ওলোৱা বাব্দ লজ্বন কৰা মহাপাপ। সেইদেখি, মই যিটো এৰাৰ আদেশ কৰিছোঁ, প্ৰাণান্তেও তাৰ অন্তথা কৰিব নোৱাৰোঁ।” তেওঁলোকে ক'লে—“এনেস্থলত আল্লাহতা'লাত বাজে কোনো মধ্যস্থ বা বিচাৰক হব নোৱাৰে। আপুনি বৰ গৰ্হিত বাস কৰিছে, তাৰ নিমিত্তে আপুনি অহুতাপ কৰা উচিত।” হজৰত আলীয়ে ক'লে—“আপোনালোকে এইটো ভাবি চোৱা উচিত যে, যেতিয়া মাদিয়াৰ সৈন্তবিলাকে যাঠ ব আগত পবিত্ৰ কোৰআন স্বৰিফ বান্ধি, “শান্তি ! শান্তি !” বুলি আকাশ-ভেদী আটাই পাৰিছিল, তেতিয়া মই কৈছিলোঁ, এইটো শত্ৰুবিলাকৰ ধুৰ্ভাণি মাথোন। কিন্তু আপোনালোকে নিজেই মোৰ ইচ্ছাৰ বিৰুদ্ধে ৰণ বন্ধ কৰিছিলে। ময়ো তেতিয়া অগত্যা সন্ধি কৰিবলৈ মত দিছিলোঁ। এতিয়া কেতিয়াও মই মুখৰপৰা ওলোৱা বাব্দৰ ব্যতিক্ৰম কৰিব নোৱাৰোঁ।”

তেওঁলোকে হজৰত আলীৰ এই কথাত সন্তুষ্ট নহৈ, আকুলা-বেন-ৰাহেবক

হজৰত আলী আৰু
আকুলাৰ ৭৭।

নিজৰ সেনাপতি পাতি, মাৰিয়ার বিৰুদ্ধে থিয়
হ'ল। হজৰত আলীৰ দলবপৰা 'খাৰিজী'
(পৃথক) হৈ যোৱাত এই দলটোৱে 'খাৰিজী'

নাম পালে। ক্ৰমে নাহৰে'ৰা বোণা ঠাইখনত কুফা, বছৰা
আৰু আববৰ পৰা ২৫ হেজাৰ সৈন্য গোট খালে। হজৰত আলীয়ে
সিহঁতক বহুত বঢ়াই বুজায়ো সৎপথলৈ ঘূৰাব নোৱাৰিলে। অবশেষত
সিহঁতৰ আগত থিয় হৈ, বাতে বক্তৃপাত নোহোৱাকৈ বিদ্ৰোহ দমন হয়,
এটা নিচান উৰুৱাই ঘোষণা কৰিলে—“খোদা আৰু ৰছুলৰ নিমিত্তে, ধৰ্ম-
ৰাজ্যৰ শাস্তিৰ নিমিত্তে, যিবিলাকে এই নিচানৰ ছাঁত গোট খাব, নাইবা
শত্ৰুতাচৰণ এৰি কুফালৈ উভতিব, তেওঁলোকক ক্ষমা কৰা হব। তাকে
নকৰিলে, আল্লাৰ নাম লৈ শপত খাই কৈছো যে, ইছলামৰ অনিষ্ট চিন্তা
কৰা এটি প্ৰাণীও জীয়াই থাকিবলৈ নিদিওঁ।” এই কথা শুনি ৪ হেজাৰ
সৈন্যত বাজে নাকী সৈন্যবিলাকে খাৰিজী দলপতি আকুল্লাক এৰি গুচি
গ'ল। আকুল্লাই এই ৪ হেজাৰ সৈন্যেৰে সৈতে হজৰত আলীক আক্ৰমণ
কৰিলে; হজৰত আলীয়ে এনে অসম্ভৱহাৰত বৰকৈ বিবক্ত হৈ, এই দুটো
দলটোক দলন কৰিবলৈ আদেশ দিলে। অলপ পৰতে ৯ জন সৈন্যই
কোনোমতে পলাই প্ৰাণ বক্ষা কৰিলে আৰু বাকী গোটটোই সৈন্য বণত পৰিল।
হজৰত আলীৰ ফাদো নাথোন ৯ জন 'শহীদ' হ'ল।

মিচিৰত মহা বিপ্লব ।

নাৰিয়াই কেৱল দামেক্স লৈয়ে সন্তুষ্ট হব নোৱাৰিলে । তেওঁৰ ৰাজ্য
বিস্তাৰৰ ধাউতি দিনক দিনে দোপতদোপে
চৰি গ'ল । তেওঁ দিনে বাতি কেনেকৈ হজৰত
আলীক ধ্বংস কৰি গোটেই সাম্ৰাজ্যৰ অধিপতি
হব, তাৰ উপায় বিচাৰিবলৈ ধৰিলে । এই
সময়ত নিৰাহ ছাইদ-বেন্-কায়েছ মিচিৰৰ শাসনকৰ্ত্তা আছিল । নাৰিয়াই
সকলো ঠাইত প্ৰচাৰ কৰি দিলে যে, ছাইদ তেওঁৰ এজন প্ৰধান বন্ধু ।
সেই বাবেই হজৰত আলীৰ লগত ইমান বিবাদ হোৱাতো, ছাইদে তেওঁৰ
কেতিয়াও বিপক্ষতাচৰণ কৰা নাই আৰু এই নশ্বৰ ছাইদৰ নাম জাল কৰি
এখন চিঠি লিখিলে যে, নাৰিয়ালৈ তেওঁৰ শ্ৰদ্ধা আৰু বৰ বন্ধুতা থকাৰ
নিমিত্তেই, হজৰত ওছমানৰ হত্যাৰ প্ৰতিশোধ-প্ৰাৰ্থা দলক আক্ৰমণ নকৰিলে
আৰু কোণশল কৰি সেই জাল-চিঠি খন মিচিদী দূতৰ হাতত দি দামেক্সলৈ
পঠিয়াই বাটতে হজৰত আলীৰ হাতত ধৰা পেলোৱালে । ধৰ্ম্মভীৰু, উদাৰচিত্ত,
পোনপটীয়া হজৰত আলীয়ে শত্ৰুৰ টেক্সৰালি বুজিব নোৱাৰিলে । তেওঁ বুজিলে
নে, সঁচাকৈয়ে ছাইদে নাৰিয়াৰ ফসীয়া হৈছে । ভাবী বিপদ আশঙ্কা কৰি
তেওঁৰ ঠাইত মোহাম্মদ-বেন্-আবুবকৰক পঠিয়াই, তেওঁক তাৰ পৰা অনালে ।
মোহাম্মদ মিচিৰৰ শাসনভাৰ লৈয়ে, মুখাল মুখাল মানুহবিলাকক অৱাৰতে
সন্ধে কৰি তাৰপৰা খেদাবলৈ ধৰিলে । সেই কাৰণে অতি সোনকালে
মিচিৰ ৰাজ্যত ঘৰুৱা-বিবাদে ভুমুকি দিলে । এনে অৱস্থা দেখি হজৰত
আলীয়ে আকৌ মালিক আলেস্তাৰক মিচিৰৰ
শাসনকৰ্ত্তা পাতি পঠিয়ালে । নাৰিয়াই এই
বাতৰি পাই, আৰব আৰু মিচিৰৰ সীমাৰ এজন মানুহৰ ঘৰত মালিক

আলোস্তাৰক বিহু খুৱাই মাৰি, আমৰক চুহেজাৰ সৈন্ত দি মিচিৰলৈ পঠিয়ালে ।

আমৰ তাত ওলোৱাত, অধিকাংশ মিচিৰী তেওঁৰ
মোহম্মদৰ প্ৰাণবধ ।

ফলীয়া হ'ল । ক্ৰমে বণ আৰম্ভ হ'ল ।

মোহম্মদক আমৰে বণত বন্দী কৰি গাধাৰ ছালেৰে মেৰিয়াই, জীয়াই
জীয়াই পুৰি মাৰি পেলাই মাৰিয়াৰ প্ৰতিনিধিস্বৰূপ মিচিৰৰ শাসনকৰ্ত্তা হ'ল ।

হজৰত আয়েম্মাই তেওঁৰ ভায়েক মোহম্মদৰ প্ৰতি এনে নিৰ্দয় ব্যৱহাৰ
কৰা কাহিনী শুনি কান্দি কান্দি মছজিদত বহি মাৰিয়া আৰু আমৰক
পাবেমানে শাও দিবলৈ ধৰিলে । হজৰত আলীও, আলোস্তাৰ আৰু মোহম্মদৰ
এই নিদাৰুণ মঙ্গ্যবাতী বাতৰি শুনি, শোকত অধীৰ হ'ল । মাৰিয়াৰ
শক্ৰত্যাচৰণ দোপতদোপে চৰি যোৱা দেখি, হজৰত আলী নিতান্ত দুঃখিত
হ'ল । যি ভাৰ গ্ৰহণ নকৰি বহুত আঁতৰত থাকিবলৈ যথাসাধ্য পুৰুষাৰ্থ
কৰিছিল, কিন্তু অগত্যা কৰ্ত্তব্যৰ অনুৰোধত বাধ্য হৈ তাক গ্ৰহণ কৰি
এতিয়া এনে বিলাই ! যিবিলাকে বৰকৈ অনুৰোধ কৰি এই ভাৰ লোৱাই,
তেওঁৰ বশুত স্বীকাৰ কৰিছিল আৰু থলিফা পদত বৰণ কৰি, তেওঁক
সহায় কৰিম বুলি প্ৰতিজ্ঞাবদ্ধ হৈছিল, আজি এজন এজন কৈ তেওঁলোক
সকলোৱে গা এৰা দি, শক্ৰবিলাকৰ লগত নিলি চতুৰ্গুণ অশান্তিৰ
ভুই তুলি হজৰত আলীক হান্সবাণ কৰি তুলিছে । হান্স হান্স, শান্তিৰ নিমিত্তে
শাসনভাৰ লৈ সকলো ঠাইতে অশান্তিৰ ভাষণ জনে সাম্ৰাজ্যখনক ছাই
কৰি পেলাইছে ! হজৰত আলীয়ে এই বিপদৰ সময়ত সম্পৰামৰ্শ লবৰ
অভিপ্ৰায়েৰে আক্ৰুমা বেন-আব্বাছক বছৰাৰ পৰা মতা হৈ অনালে । জিয়াদক
তাত তেওঁৰ প্ৰতিনিধিস্বৰূপ থৈ, আক্ৰুমা হজৰত আলীৰ ওচৰলৈ কুকালৈ
আছিল । তেওঁ ক'লে—“এই দাসৰ দেহাত এটোপা তেজ থকালৈকে আৰু
এবাৰ কঠোৰ চেষ্টা কৰি চাও । শক্ৰৰ বণ-কঠীয়া নেগাবোঁমানে কেতিয়াও
নেৰোঁ ।”

সিকালে দিনে বাতিয়ে মাৰিয়াই হেগ বিচাৰি ফুৰিছে। আন্ধুল্লাৰ বছৰা এবাৰ উৱাদিহ পাই, দুহেজাৰ সৈন্তেৰে বহুত মাৰিয়াব সৈন্তৰ পৰামৰ্শ। সৈতে হাজ্জানি নামেৰে এজন সেনাপতিক বছৰা অধিকাৰ কৰিবলৈ পঠিয়ালে। জিয়াদে নগৰ বগা কৰিব নোৱাৰিম বুলি ভাবি, হজ্জৰত আলীলৈ বাতৰি দিলে। হজ্জৰত আলীয়ে তেতিয়াই হাৰেছক কিছু সৈন্ত দি পঠিয়ালে। হাজ্জানিয়ে অলপ পৰ হাৰেছৰ লগত বণ কৰিয়ে হাবিল আৰু তেওঁৰ সেই বণতে মৃত্যু হ'ল। মাৰিয়াৰ বাসনা পূৰ্ণ নহ'ল। তাৰ পাচত আন্ধুল্লা বছৰালৈ উভতি আকৌ শাসনভাৰ ললেহি। এই ঘটনা ৫৮ হিজবীত ঘটিছিল।

৬৯ হিজবীৰ আৰম্ভতে আন্ধুল্লাই জিয়াদক ঠেৰাণৰ শাসনভাৰ লবলৈ পঠিয়ালে। হজ্জৰত আলীৰ খিলাফতৰ দিন ধৰি এই কেই বছৰ ঠেৰাণত নানাৰকন বেমেজালি ঘটিছিল। জিয়াদে তাত শান্তি স্থাপন আৰু নানাপ্ৰকাৰ উন্নতি কৰিবলৈ ধৰিলে। তাত তেওঁৰ যশস্তা সকলোৰে কৰিবলৈ ধৰিলে।



মক্কা আৰু মদিনা আক্ৰমণ।

মাৰিয়াৰ ইচ্ছা গোটেই নোছগিম সাম্ৰাজ্যত একচ্ছত্ৰ অধিপতি হোৱা, কিন্তু সাধাৰণে তেওঁক সেইটো সুবিধা নিদিলে—হজ্জৰত আলী তেওঁৰ বাধা। মাৰিয়াই ভাবিলে হেজ্জাবো বাধা থাকিলেও চেইটৰ আগত সেই বাধা টকিব নোৱাৰে। এতেকে অহো পুৰুষাৰ্থ কৰিব লাগিব। মক্কা-মদিনা হাতলৈ আনিব পাৰিলেই, কুলা শক্তিহীন হৈ পৰিব। এই ভাবি, ৪০ হিজবীৰ আগভাগতে মাৰিয়াই মক্কা আৰু মদিনা হাতলৈ আনিবলৈ 'এবনে-আছ্বাক

তিনি হেজাৰ মৈত্ৰ দি হেজাজৰ ফালে পঠিয়ালে। এব্নে-আছাঁ তাত হঠাৎ ওলালত, হজৰত আলীয়ে নিযুক্ত কৰা ছুইজন বিচাৰপতি, মৈত্ৰৰ অভাবত নগৰ বক্ষা কৰিব নোৱাৰি, কান এৰি গুচি গ'ল। নগৰৰ মালুহবিলাকে উপায় নেপাই মাংবিয়াৰ বশ্যতা স্বীকাৰ কৰিলে। তাৰ পাচত নবান্বন এব্নে-আছাঁই পদ্বিগ্ন মদিনাত বহুত বক্তৃপাত কৰি আৰবৰ সীমাত পকা প্ৰদেশলৈ গ'ল। তাতো এই স্বয়তানে হেজাৰে হেজাৰে নিৰপবাধ প্ৰজাবিলাকৰ প্ৰাণবধ কৰি তেজ-নৈ বোৱালে। তাৰ পাচত এমন আক্ৰমণ কৰিবলৈ গল। তাৰ শাননকৰ্ত্তা আব্দুল্লাই বগত হাৰি নিজৰ ছুটি ল'ৰাক এৰি পলাল। এই স্বয়তানে এই ল'ৰাহুটিকো বধ কৰিবলৈ এফেৰাও কুন্তিত নহ'ল। হজৰত আলীয়ে এই নিৰ্দা আচবাবৰ বাতৰি শুনি, এই নৰপিশাচক এই বুলি শাও দিলে—“হে ৰব্বিল আলোন! তুমি আহাঁৰ জ্ঞান আৰু বুদ্ধিশক্তি হৰণ কৰা।” সচাকৈয়ে জীৱনৰ শেহ হোৱাত আহাঁৰ বলিয়া হৈ আঙনৰণেৰে মৰিল।

—:—

স্বাহাদৎ ।

হজৰত আলীয়ে এতিয়া সাগৰৰ উত্ৰাৱল গৈত পৰি কক্বকাইছে।

হজৰত আলীৰ প্ৰাণবধ
কৰাৰ বড়দয়।

বিপদ কেতিয়াও অকলে নাহ। হজৰত আলীৰ

নিজা ভায়েক 'ওকায়েলে বাজ ধন ভৰাঁলৰ পৰা

তেওৰ বেতন বঢ়াই দিবলৈ এদিন হজৰত

আমীক অনুৰোধ কৰাত, হজৰত আলীয়ে এবৰ ভিতৰৰ পৰা এডোখৰ জুইত বক্ষা হৈ থকা লো আনি ওকায়েলৰ হাতত দিব পোজাত, 'ওকায়েলে ভয় পাই পাচ হুঁহকি গ'ল। তেতিয়া হজৰত আলীয়ে ক'লে—“তুমি মানুহে কৰা তাপকে যদি সহিব নোৱাৰা, তেন্তে প্ৰজাবিলাকৰ ধন-বোৰ অপৰাধ কৰিলে, নহি নো

মহাবিচাৰৰ দিনা আল্লাহতা'লাই দিয়া তাপ কেনেকৈ সহিম ?" ইয়াতে ওকায়েলৰ মন কুৰাৰি হৈ, এই মহাবিপদৰ সময়ত তেওঁ ককায়েকক এৰি বিয়াৰ ফলীয়া হ'ল। হজৰত আলীয়ে এতিয়া কেওফালে ঘোৰ অন্ধকাৰ দেখিছে। 'দেই ফালেই চায়, সেই ফালেই বিবাদৰ উজ্জ্বল চৌ। হায়, ধৰ্মৰাজ্যৰ কি হ'ব—জুবনবীৰ প্ৰিয়তমবিলাকৰ কি বিলাই হ'ব !

নাহৰৌত্তা-ৰণৰ দিনচৰেকৰ পাচত, এদিন আন্ধুৰ ইহ্মান মাল্জাম্, বাৰাক-বেন্-আন্ধুল্লাহ, আৰু আমৰু-বেন্-বকৰ মৰ্কা নগৰৰ এডোখৰ নিৰ্জ্জন ঠাইত গোট খাই কথা বতৰা পাতিছিল। ৰণৰ কথা, নিজ নিজ পাৰ্গতালিৰ কথা আৰু বীৰত্বৰ কথা, দেশৰ কথা আদি নানা কথাৰ পাচত থলিফা আৰু বৰ্ত্তমান বিদ্ৰোহৰ কথা উঠিল। তাতে এজনে ক'লে,—"হজৰত আলী, আমৰ, আৰু মানিয়া, এই তিনিজন নমৰিল ৰাজ্যত শান্তি নহয়।" তেতিয়াই আন্ধুৰ ইহ্মানে কৈ উঠিল, "যদি তোমালোকে সাহ কৰিব পাৰা, তেন্তে মই আলীক হত্যা কৰাৰ ভাব এৰ পাৰোঁ।" বাবাকে ক'লে, "মই নাবিয়াক হত্যা কৰিম।" আমৰুৱে ক'লে—"ভাল কথা, মই নিশ্চয় আমৰক যমালয়লৈ পঠিয়াম।" এই দৰে সিহঁতে প্ৰতিজ্ঞাবদ্ধ হৈ, পবিত্ৰ ৰমজান মাহৰ ১৭ তাৰিখ শুকুৰবাৰে এই জঘন্য কাম কৰিবলৈ স্থিৰ কৰি, প্ৰত্যেকে নিজ নিজ তৰোৱালত বিহ-সানি বাহিৰ হ'ল। বাবাকে দামেকলৈ গৈ ছেগ চাই নাবিয়াক তলপেটত খোচ মানিলে; কিন্তু ঘা সাংঘাতিক নহ'ল। বেজ পৰীক্ষা কৰি ক'লে, "ঘা ডোখৰ তপত লো।" ডোখৰৰে পুৰিৰ লাগিব, নাইবা আপোনাক এবিধ পনীয়া ঔষধ খুৱাব লাগিব; কিন্তু পুৰিলে জীৱনৰ আশা কৰা নেযায় আৰু ঔষধ খুৱালে সেই ঔষধ আপোনাক সন্তান উৎপাদিকা শক্তি সমূলি নষ্ট কৰিব।" নাবিয়াই ঔষধ খাবলৈকে মান্তি হ'ল। হত্যা কৰা তেতিয়াই ধৰা পৰিল আৰু থিতাতে তাক যমালয়লৈ পঠিয়াই দিয়া হ'ল।

সিফালে আমৰ-বেন-বকৰে মিচিবলৈ গৈ মছজিদত সোমাই সেনাপতি আমৰ বুলি ভাবি ইমান কৌৰেজকে সাংঘাতিকৰূপে আঘাত কৰিলে। সেনাপতি আমৰৰ নৰিয়া হোৱাত সেই দিনা মছজিদলৈ যাব নোৱাৰিছিল। হত্যা-কাৰী ধৰা পৰিল আৰু তাৰ প্ৰাণ বধ কৰা হ'ল। মৰিবৰ সময়ত অপৰাধীয়ে বৰ আক্ষেপ কৰি কৈছিল—“মই মিচিবৰ শাসনকৰ্ত্তা কুচক্ৰী আমৰ বুলিহে আঘাত কৰিছিলোঁ, কিন্তু আমাৰ ইচ্ছা অন্তৰূপ আছিল।”

আব্দুৰ ৰহ্মানে কুফালৈ গৈ কেতাৰ নামেৰে এজনী চটাই-পাথৰী তিৰোতাৰ ঘৰত আশ্রয় ল'ল। এই তিৰোতাজনীৰ বেইজানমান আপোন মাহুহৰ নাহাৰোৱা এণত মৃত্যু হোৱাত, তাই হজৰত আলীক কেনেকৈ বধ কৰি প্ৰতিশোধ লব, তাৰ চেষ্টাত আছিল। আব্দুৰ ৰহ্মানে এই তিৰোতাজনীৰ প্ৰেমত মুগ্ধ হৈ তাইক নিকট কৰিবৰ ইচ্ছা প্ৰকাশ কৰিলত, তাই ক'লে, “যি যোঁতুক স্বৰূপ মোক দেহহাম (সোণেৰ মোহৰ) এহেজাৰ, বন্ধী বেটী এহাল, আৰু আলীৰ কটা-মুৰ আনি দিব, মই তেওঁৰ লগতে বিয়া হম।”

আব্দুৰ ৰহ্মানে তৎক্ষণাত এই প্ৰস্তাৱত মান্তি হ'ল। এই নবাধম নিৰ্দিষ্ট দিনা নিজৰ কাম সমাধা কৰিবলৈ বাহিৰ হ'ল আৰু সেই তিৰোতাজনীয়ে ৰাৱ্দিন আৰু স্বাৰিব নামেৰে দুজন মাহুহ কামত সহায় কৰিবলৈ লগত দিলে।

ৰমজান মাহৰ আদিৰেপৰা হজৰত আলীয়ে নিজৰ মৃত্যুৰ বহুত ঔৎপাতিক পূৰ্বদক্ষণ দেখিছিল। তেওঁ তেতিয়াৰে পৰা সদায় বন্ধুবিলোকক সদ-উপদেশ দি সময় কটাইছিল। এদিন তেওঁৰ একুখন গৰিবলৈ ধৰিলে আৰু সেই অৱস্থাতে অৱক্ষ্যত শুনিবলৈ পালে—“হুৰুল মানব হৃদয়ৰ নিমিত্তে ধৈৰ্য্যাবলম্বন আৱশ্যক, কাৰণ আসন্ন মৃত্যুৰ ঔষধ নাই।”

চাওঁতে চাওঁতে ১৭ই ৰমজান পালেহি। বাতিপুৱাই হজৰত আলী মছজিদলৈ ওলাল। চোতালৰ পৰা শুনিলে ঘৰৰ পশু পক্ষীবিলাকে মহা

হাই কৰি উঠিছে। চাকৰে সহতক ফয়ুটিয়াই নিমাত কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছে। হজৰত আলীয়ে ক'লে—“ব'বা, বোধ হয় মোৰ মৃত্যু ওচৰ চাপিছে বুলি সিহঁতে কান্দিছে।”

“নিয়তিয়ে নিজ হাতেৰে যি দিনা

কপালত যিটি লিখিলে আহি,

নাই গৰুৰ সেই আখৰৰ

সিদৰে জীৱন চলিব ভাহি।

চকুৰ পানীৰে নৈ বৈ য'ক,

হিয়া যদি ভাগে শোকতে হয়,

তথাপিহে জানো পাৰে নে গুচাব ?

কপালৰ ছাপ্ লগতে যায়।”

—ওমৰতীৰ্থ।

শ্বয়তানহত আগেয়ে মছজিদত সোমাই আছিল। হজৰত আলীয়ে মছজিদৰ ভিতৰলৈ সোমোৱাৰ সময়ত নবাধন তিনিওটাই তেওঁক দেখি কৃত্ৰিম খন্দ দেখুৱাই, কেওটাই ফাকতি কৰি দন্দ কৰিবলৈ ধৰিলে। কথায় কথায় তবোৱাল উলিয়াই ল'লে আৰু দন্দ এৰি, ৱাদ্দিনে হঠাৎ হজৰত আলীক জোৰেৰে এটা কোব মাৰিলে, কিন্তু সেই কোবটো তেওঁৰ গাত নপৰি ছোৱাত পৰিল। তাকে দেখি, আক্ৰুৰ্হ্মানে হজৰত আলীৰ মূৰত কোব মাৰিলে আৰু হজৰত আলী ঘাইল হৈ মাটিত পৰি গ'ল। ৱাদ্দিান আৰু স্বাবিব তেতিয়াই পলাই গ'ল, কিন্তু পাপিষ্ঠ আক্ৰুৰ্হ্মান বিবুদ্ধি হৈ তবোৱালেৰে সৈতে এঠাইত লুকাই থাকিল।

আন আন মাহুহ ফজৰৰ নামাজ পঢ়িবলৈ মছজিদলৈ আহি থলিকাৰ এনে শোচনীয় অৱস্থা দেখি হয় হয় কৰি চিঞৰি উঠিল। তাকে শুনি,

তেওঁৰ শিষ্যসকল দলে দলে মছজিদলৈ আহি বিলাপ কৰিবলৈ ধৰিলে।
তেওঁলোকে হজৰত আলীক হত্যাকাৰীৰ সম্বন্ধে সুধিলত, তেওঁ মাথোন
ইয়াকে ক'লে—“আপোনালোকে সোনকালে তাৰ বিষয় জানিব পাৰিব।”

হজৰত আলীৰ শিষ্যসকলে তেতিয়াই আন্দুৰ্হমানক ভৰোৱালেৰে সৈতে
ধৰিলে। তেওঁলোকে তৎক্ষণাত তাক হজৰত আলীৰ আগলৈ আনিলে।
তেওঁ তাক নিজৰ ডাকৰ পুতেক হাচানৰ হাতত দি ক'লে, “তাৰ যাতে কোনো
বিষয়ত এতিয়া অভাব নহয় আৰু মোৰ অবিহনে একে কোবে তাৰ প্ৰাণবধ
কৰিবা।” মহাত্মা হাচানে পিতৃবাক্য সেই মতেই পালন কৰিছিল। লাহে
লাহে হজৰত আলীৰ মাত সৰু হৈ আহিল। ঘাইল হোৱাৰ দুদিনৰ পাচত,
১৯ শে ৰমজান (৬৬১ খৃঃ, ৪০ হিঃ) ৬৩ বছৰ বয়সত তেওঁৰ কাহ আক্‌দ
(পবিত্ৰাত্মা) নশ্বৰ দেহ-সজা এৰি অনন্ত বিশ্বস্তাৰ লগত মিলিল গৈ। (১)
কুফাৰ মছজিদৰ চোতাদত তেওঁৰ পবিত্ৰ দেহ ‘দফন’ (সমাধিস্থ) কৰা
হ’ল। (২) তেওঁ ৪ বছৰ ৯ মাহ কাল ৰাজ্য শাসন কৰিছিল। (৩)

(১) কোনোৰ মতে ঘাইল হোৱাৰ তিনিদিন পাচত, কোনোৰ মতে চাৰি দিন পাচত,
আৰু কোনোৰ মতে ৫৯ বছৰ আৰু কোনোৰ মতে ৬৬ বছৰ বয়সত তেওঁৰ ‘ওকাত’
হৈছিল।

(২) কোনোৰ মতে মহাত্মা হাচানে ৭ মদিনালৈ আনি নিজৰ মাক বিবি ফাতিমাৰ
কবৰৰ কাষতে “দফন” কৰে।

(৩) কোনো কোনোৰ মতে ৪ বছৰ ৩ মাহ।

ৰাফেজী সম্প্ৰদায় ।

খোলাফায়ে ৰাখেদীনসকলৰ পাচত, এজন ইছদীয়ে ইছলাম গ্ৰহণ কৰি এটা ন-সম্প্ৰদায়ৰ সৃষ্টি কৰে। এই সম্প্ৰদায়ক খিয়া বা ৰাফেজী (১) বোলে। তেওঁলোকে মহাত্মা হজৰত আলী আৰু তেওঁৰ বংশধৰসকলৰ প্ৰতি অতিপাত শ্ৰদ্ধা দেখুৱায়। তেওঁলোকৰ মতে, হজৰত আলীয়েই হজৰত মোহম্মদৰ (দঃ) প্ৰকৃত উত্তৰাধিকাৰী আৰু আগৰ তিনিজন খলিকাই বলেৰে খিলাফত গ্ৰহণ কৰিছিল।

আকৃতি ।

হজৰত আলী তেজগোৰা, ছুটি-চাপৰ আৰু দেখিবলৈ বৰ শুৱনি মানুহ আছিল। মুখত ঘন আৰু বৰ দীঘল ডাঢ়িয়ে শোভা দিছিল। তেওঁৰ মূৰত চুলি নাছিল, তেওঁ তপা আছিল, তেওঁৰ বুকু বহল আৰু ঘন ক'লা নোমৰে ঢকা। চকু দুটা ডাঙ্গৰ আৰু উজ্জ্বল, মুখখন কুলি থকা গোলাপ ফুলৰ দৰে বৰসুন্দৰ, দেখিলে মৰম লগা আছিল। তেওঁ সদায় হাঁহি-মুখ। কান্ধ বহল, গা শকত-অৱত। বাহু দুটা আজানুস্থিত, বগী। তেওঁ হবহু হজৰত বহুল-কৰিমৰ (দঃ) দৰে খোজ কাঢ়িছিল।

(১) ৰাফেজীৰ বিপৰীত এক সম্প্ৰদায় আছে, তাক 'ৰাবেজী' বোলে। এই ৰাবেজী বিলাকে হজৰত আলী আৰু তেওঁৰ বংশধৰবিলাকৰ পৰম শত্ৰু। বৰ্তমান গোটেই ইৰাণ, উজ্জ্বল বাজাৰ অৰ্দ্ধাংশ আৰু প্ৰশান্ত মহাসাগৰৰ দাঁতকণায়া খনচেৰেক মুছলমান বাজাত খিয়া সম্প্ৰদায়ৰ সংখ্যা বেচি দেখা যায় আৰু চিখিয়া আৰু ইয়াক প্ৰদেশত কিছু পৰিমাণে ৰাবেজী শ্ৰেণীৰ মানুহ দেখা যায়। বৰ্তমান পৃথিৱীৰ বজাবিলাকৰ মাজত ইৰাণৰ সম্ৰাটেই মাথোন খিয়ামতাবলম্বী। কানবালা ক্ষেত্ৰ খিয়াবিলাকৰ ঘাই তীৰ্থ স্থান।

পৰিয়াল

হজৰত আলীয়ে ক্ৰমান্বয়ে ৯টা বিবা কৰিছিল। বিবি ফাতিমাৰ (১) জীৱিতাবস্থাত তেওঁ কেতিয়াও আন বিবি বিদ্বা কৰা নাছিল। বিবি সৰুগৰ নাম :-

(১) সাতিনা। তেওঁৰ গৰ্ভত হাচান, হোচেইন, মোহচেন, জয়নৰ আৰু উম্মেকুলচুম।

(২) উম্মা নব্বিনা। তেওঁৰ গৰ্ভত আব্বাছ, জা'ফৰ, আব্দুল্লাহ আৰু হুছাইন।

(৩) দাবলা। তেওঁৰ গৰ্ভত আব্দুল্লাহ আৰু আব্দুলবৰ।

(৪) আছনা। তেওঁৰ গৰ্ভত মোহম্মদ আছগৰ আৰু যাহাইয়া।

(৫) আছবা। তেওঁৰ গৰ্ভত ওনৰ, আব্দুল আৰু বোবেগ।

(৬) ইনায়া। তেওঁৰ গৰ্ভত মোহম্মদ আছাত।

(৭) খাও। তেওঁৰ গৰ্ভত মোহম্মদ আব্দুল।

(৮) উম্মেছাইদ। তেওঁৰ গৰ্ভত উম্মোল হাচান, ৰাম্লা কোবৰা; আৰু উম্মেকুলচুম।

(৯) ৰোহবিয়া। তেওঁৰ গৰ্ভত মাত্ৰ এক বত্ৰা।

হজৰত আলীয়ে, তেওঁৰ ১১টি বত্ৰাব বিবয় পোৱা যায়। তেওঁলোক কোন বিবিৰ গৰ্ভতগাত সেইটো নিশ্চয় বৰিব নে নবাত, ইয়াত তেওঁলোকৰ নাম দিয়া নহ'ল।

(১) ইতিহাসবিদ আছে—জিবোতাৰ মাজত চাৰি গৰাকী জিবোতাইহে মাথোন মানব জীৱনৰ কৰ্ত্তব্য বিষয়ত পূৰ্ণতা লাভ কৰিছে। তেওঁলোকৰ নাম—কোৰাউনৰ বিবি আছিয়া, হজৰত ইছাৰ মাক মৰিয়ম, বহুশ কৰিমৰ বিবি খলিজা, বহুশ কৰিমৰ জীয়েক ফাতিমা। বহুশ-কৰিমৰ (৫); ওফাতৰ ছমাহৰ পাচত বিবি ফাতমাৰ ওফাত হয়।

প্ৰকৃতি ।

হজৰত আলী বৰ উদাৰ বুদ্ধিৱান, চৰিত্ৰবান, সন্ধিচাৰক আৰু প্ৰকৃত বীৰ আছিল। যেতিয়া ঘৰুৱা বিবাদ আৰম্ভ হ'ল আৰু আত্মীয় স্বজন ও সেনাপতিবিলাক স্বাৰ্থ সিদ্ধিৰ উপায় বিচৰাত বলিয়া হ'ল, এই প্ৰবল জুই হুমুৱাবৰ নিমিত্তে চাতুৰী, শঠতা আৰু নিষ্ঠুৰতাৰ আশ্ৰয় লব লাগিছিল। এনে কৰাহেঁতেন নিশ্চয় তেওঁ শত্ৰুকুল নিৰ্মূল কৰি, সহজে গোটেই ইছলাম ৰাজ্য নিজৰ তলতীয়া কৰিব পাৰিলেহেঁতেন। কিন্তু ধৰ্ম্মভীৰু খলিফাই কেতিয়াও তেনে নবিলে।

হজৰত বহুল-কৰিমে (দঃ) হজৰত আলীক বৰ ভাল পাইছিল। তেখেতে তেওঁৰ আগৰ নাম 'কায়েদ' সলাই 'আলী' নাম দিছে। তেখেতে অনেক সময়ত কৈছিল—“আলী মোৰ নিমিত্তে আৰু মই আলীৰ নিমিত্তে। হাৰুণ (Aoran) যেনে হজৰত মছাব সহাব-সাৰথি আছিল, আলীও হুবহু মোৰ সকলো ঠাইতে সহাব-সাৰথি। যি মোক ভাল পাব, তেওঁ যেন আলীক মোৰ বন্ধ বিবেচনা কৰি তেওঁকো তেনেকৈ ভাল পায়। মই সমুদায় জ্ঞানৰ নগৰ আৰু আলী তাৰ দুৱাৰ স্বৰূপ।”

খলিফা হজৰত ওমৰে কোনো ৰাজকীয় কামত আন প্ৰদেশলৈ গ'লে, হজৰত আলীকহে তেওঁৰ প্ৰতিনিধিস্বৰূপে নদিনাত গৈ গৈছিল। হজৰত আলীয়ে খলিফা পদ পাঠ অতি দুখীয়াৰ সাজ-পাৰ পিন্ধিছিল আৰু সাধাৰণ ভাবে দিন কটাইছিল।

হজৰত আলী বিদ্যানুৰাগী আৰু নিজে কবি আছিল। তেওঁৰ জ্ঞান-গম্ভীৰ উপদেশবিলাক পঢ়িলে সংসাৰ-আসক্তি দূৰ হৈ অন্তৰ খোদাতা'লাৰ ভক্তি-বসেৰে পূৰ হ'ব। প্ৰত্যুৎপন্নমতিত্ব গুণৰ নিমিত্তে তেওঁ সকলো ঠাইতে জনাজাত আছিল। তেওঁ সদায় মুছলমানবিলাকক কৈছিল—“সাৱধান।

আন আন মুছলমান ভাইসকলৰ বন্ধুতা এৰি দন্দ-খৰিয়াল লগাই নিদিবা । পাল এৰা ছাগলী যেনেকৈ শিগালৰ অীম হৈ পৰে, তেনেকৈ যিসকলে ভাতৃ বান্ধনি এৰে, তেওঁলোক স্বয়তানৰ অধীন হয় । সেই নিমিত্তে, যি সকলে সাম্প্ৰদায়িক আৰু ধৰ্ম্মকামত মতাস্তৰ ঘটাব, মোৰ কাপোৰ তেওঁলোকে পিন্ধিলেও তেওঁলোক শাস্ত নাপাব ।”

হজৰত আলীয়ে ছালছিগা নিঠকৰাৰ হুখ গুচুৱাত আৰু আলহীক 'সোধ-পোছ কৰাত বৰ যত্ন কৰিছিল । তেওঁৰ থক্ৰ সমূলি নাছিল আৰু আল্লাৰ বামত তেওঁ তেনেই আত্মসমৰ্পণ কৰি দিছিল । ইয়াতে প্ৰিয় পাঠকৰ ওচৰত বেইটমান ঘটনা উল্লিখ্যাব খুজিছোঁ ।

এদিন হজৰত বহুল কৰিমে (দঃ) আলীৰ ঘৰলৈ গৈ, নাতি হাচান আৰু হোচেইনক নৱিরা হৈ পৰি থকা দেখিলে । তেখেতে ফাতিমাক ক'লে, “তোমালোকে কোনো সঙ্কল্প বৰা, তেনেহ'ল তোমালোকৰ লৰা দুটি ভাল হ'ব ।” তাকে শুনি, আলী আৰু ফাতিমাই তিন দিন ৰোজা ৰাখিম বুলি সঙ্কল্প কৰিলে । আল্লাৰ ফজলে (কৃপাত) ল'ৰা দুটি ভাল হ'ল । প্ৰথম দিন আলী আৰু ফাতিমাই ত্ৰতৰ পাচত গধূলি 'ইফতাৰ' কৰিবলৈ (মুখত পানীদিবলৈ) বহিছে, এনে সময়ত এজন দুখীয়া মানুহ অতি অ-প অচৰপ বিৰা খোৰা বস্তু বিচাৰিলে । তেতিয়া আলী অকম্পিত হৈ প্ৰত্যেক নিজ নিজ ভাগৰ পি কটী আছিল তেওঁক তাকে দি পে হৈ, তেওঁলোক বেব । শুদ্ধ পানীকে খাই বাতিটা বটালে । দ্বিতীয় দিনাও গধূলি । এজন অনাথ মণনিয়াৰ অতি খাবলৈ বিচাৰিলে, তেওঁলোকে সেইদিনাও যি আছিল নানে সকলো তেওঁক দি পেলালে । তৃতীয় দিনাও গধূলি । তেওঁলোকে 'ইফতাৰ' কৰিবলৈ বহিছে তেই এজন নিঠকৰা মানুহ অতি অ-প খোৰা বস্তু বিচাৰিলে, তেওঁ দিনাও তেওঁলোক যি আছিল নানে সেই সন্তোষজনক দি পে হৈ, আলী সন্তোষৰ অল্পপম নিদৰ্শন দেখুৱালে ।

এদিন হজৰত আলীয়ে কোনো আবশ্যকীয় কামত তেওঁৰ লগুৱাটোক মাতিলে। কিন্তু লগুৱাটোৱে কোনো উত্তৰো নিদিলে আৰু নাহিলেও। শেষত তেওঁ উঠি গৈ দেখিলে যে, ঘৰৰ এচুকত সি উমনি আছে। তেওঁ সুধিলে—“তুমি নো মোৰ এঘাৰ মাতো নুশুনিনা নে?” লগুৱাই উত্তৰ দিলে—“মই কেওবাৰ মতা শুনিছিনোঁ। কিন্তু মন জানো যে, আপুনি এনে অপৰাধৰ নিমিত্ত মোক কোনো শাস্তি নিদিব আৰু আপোনাৰ থাঙ্গা নুঠ। সেই বাবে মই উমনি এৰি যোৱা নাই।” এই কথা শুনি, তেওঁ হাঁহি পেগালে আৰু লগুৱাটোক মুক্ত কৰি দিলে।

এদিন বণ-ক্ষেত্ৰত হজৰত আলীয়ে এটা বিধৱা শৰুক মাটিত পেলাই নিবন্ধ কৰি, তাৰ বুকুৰ ওপৰত বহি টে টু হিঙ্গিবৰ নিমিত্তে তৰোৱাল দাঙ্গোতহ, সি একো কৰিব নোৱাৰি তেওঁৰ মুখত থ পেলাই দিলে। তেওঁ ভেতিগাই নিজৰ হাতখন কোচখুৱাই নিলে আৰু কাছিবটোক এৰি দিলে। এনে ব্যবহাৰত বৰ আচৰিত হৈ, কাছিবটোৱে তেওঁক ত্যাগ বাণীৰে সুধিলে। শ্বেবে খোদায়ে উত্তৰ দিলে—“চোৱাঁ, মোৰ কোনো স্বাৰ্গলাভৰ আশা কৰি তোমালোকৰ বগত বণ দিবোঁ অহা নাই। আল্লাৰ ধৰ্ম্মৰ নিমিত্তে আমি যুঁজোঁ। যেতিয়া তুমি মোৰ মুখত থ পেলাবা, তেতিয়া তোমাৰ ওপৰত মোৰ বৰ থাঙ্গ উঠিব। এই থাঙ্গৰ অবস্থাত তোমাব মই বটা হস্তন মোৰ নিজৰ অপনাগৰ প্ৰতিশোধ লোৱা হ’বহেতন, ই ধৰ্ম্ম যুদ্ধ নহ’বহেতন। আল্লাৰ বান্দৰ বগত আমি ব নিচা বান নিছনি বৰিবোঁ হতাশ নবোঁ।” বান্দিৰে তেওঁ তেওঁৰ বাবজাৰত মুগ্ধ হৈ-জ্বাম বণ বৰিব।

এনে উদাহৰণ হটবত আলীৰ ভীৰনাত ভাঙ্গমান আছে।

হজৰত আলীৰ খনিয়াত যে হস্ত “সৰগঞ্জিমান খোদ ত’নাই ৰাজহৰ প্ৰকৃত অধিকাৰী” এই ব্যক্তি কথা বটা আছিল।

Office of The Director of Public Instruction, Assam.

No. 20065 B.
1T-100 30

From

Babu Girish Chandra Chakravarty
Personal Assistant to the
Director of Public Instruction, Assam.

To

Maulvi Fazuddin Ahmed,
Retired Extra Assistant Commissioner,

J. R. Cunningham Esq } Jorhat.
C. I. E. M. A. }
D. P. I., Assam. } *Dated 3 11 1930.*

Sir,

Subject

নামা মুহাম্মদ দাউদ
হাজারা মধ্যম উদ্দীপ্ত
নাজারত ওমার চাক
হাজারা এম. এ.

In continuation of this office letter No. 20035 B dated 20th October 1930, I am directed to state that the Director of Public Instruction has been pleased to approve of the marginally noted books as Prize and Library book for Anglo vernacular Schools, Mukhtabs and Madrasas in which Assamese is the vernacular.

Your obedient servant,

Sd/- G. Chakravarty

Personal Assistant to the D. P. I., Assam
M. A. 111

Khatoun Press, Jorhat.